

Dedicado al
500 Aniversario
de la Fundación de la Villa de Santiago de
Cuba se celebra el

IX ENCUENTRO INTERNACIONAL



En el marco de la 1ª Convención Internacional de Ciencias
Sociales y Ambientales de la Universidad de Oriente



CIUDAD HISTÓRICA CIUDAD CONTEMPORÁNEA

Santiago de Cuba / 19 al 22 Mayo 2015



La Facultad de Construcciones y el Departamento de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Oriente, Cuba, tienen el gusto de invitarlo a participar en el VIII ENCUESTRO INTERNACIONAL CIUDAD IMAGEN Y MEMORIA, el que contará con el co-auspicio de Forum UNESCO Universidad y Patrimonio de la Universidad Politécnica de Valencia, la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, la Oficina para la Cooperación para el Desarrollo de la Universidad Politécnica de Valencia, la Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la Red Internacional de Pensamiento Crítico sobre Globalización y Patrimonio (RIGPAC), el Consejo Interuniversitario Flamenco (VLIR) de Bélgica, a través del proyecto de cooperación institucional (IUC) que se desarrolla con la Universidad de Oriente, la Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba (OCC), la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) y la Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC), Provincia Santiago de Cuba. Se desarrollará en Santiago de Cuba, del 19 al 22 de mayo de 2015, insertándose dentro de las conmemoraciones por el 500 aniversario de la fundación de esta ciudad.

TEMÁTICA GENERAL: CIUDAD HISTÓRICA CIUDAD CONTEMPORÁNEA

TEMÁTICAS ESPECÍFICAS:

- Investigaciones para la conservación del patrimonio en las ciudades históricas y contemporáneas.
- Proyectos de intervención en las ciudades. La relación entre lo nuevo y lo viejo.
- La formación de pregrado y posgrado y su incidencia en las actuaciones en la ciudad toda.
- Taller de estudiantes.

COMITÉ DE HONOR

DraC. Arq. Martha Mesa Valenciano. Rectora de la Universidad de Oriente.

Dra. Isabel Tort Ausina. Directora del Proyecto: Forum UNESCO/Universidad y Patrimonio / UPV.

Dr. Arq. Francisco Gómez Díaz. Coordinador de Cooperación Internacional en Cuba. CVOT-Junta de Andalucía, España.

Dr. Arq. Manuel Ramírez Blanco. Universidad Politécnica de Valencia, España.

MSc. Arq. Rafael Cid Mora. Director Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México.

MSc. Arq. Omar López Rodríguez. Director de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba. (OCC)

Rodulfo Vaillant García. Presidente de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), Provincia Santiago de Cuba.

Ing. María Elena Luna Castellanos. Presidenta Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC), Provincia Santiago de Cuba.

DrC. Hipólito Carvajal Fals. Coordinador Local del Proyecto VLIR en la Universidad de Oriente.

COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. Isabel Tort Ausina

DraC. Arq. Flora Morcate Labrada

DraC. Arq. Graciela Gómez Ortega

DraC. Arq. Milene Soto Suárez

DraC. Arq. María Teresa Muñoz Castillo

COMITÉ ORGANIZADOR

DraC. Arq. Elsi López Arias.

DraC. Arq. Flora Morcate Labrada.

DraC. Arq. Graciela Gómez Ortega

DraC. Arq. Milene Soto Suárez

DraC. Arq. Lourdes Rizo Aguilera

DraC. Arq. María Teresa Muñoz Castillo

Msc. Arq. Mario Paneque Vázquez

COMISIÓN DE DISEÑO Y DIVULGACIÓN:

Dr. C. Arq. Roberto Rodríguez Valdés.

Msc. Arq. Luis E. Bello Caballero

Lic. Francisco de los Santos Peralta

Arq. Marbelis Hernández Salomón

PRESENTACIÓN DE LAS PONENCIAS

Oral: en forma de comunicaciones de 10 minutos y debates en mesas redondas.

Póster: 940 mm x 700 mm (un máximo de 2 póster por trabajo)

Videos: como complemento de los trabajos (no más de 10 minutos).

Audiovisuales: Power point, multimedia, videos

La presentación de las ponencias deberá realizarse mediante resumen ampliado de hasta 4 páginas, cuyos resultados permitan una adecuada evaluación de sus méritos.

El tamaño de la página será en formato A4 (210x297 mm) con márgenes inferior y superior de 2.5 cm y laterales de 2.0 cm, estructurado en dos columnas con fuente Times New Roman 11 puntos en todo el texto e interlineado sencillo.

Estructura del resumen ampliado:

Título en español que no exceda de dos líneas, centrado y en Times New Roman 14 en negrita centrado y en la parte superior.

Título en inglés debajo del que está en español en Times New Roman 12 en negrita centrado.

Nombres de los autores al ancho completo de la página en Times New Roman 11, centrado y debajo del título, deben especificar afiliación: Departamento, institución, Ciudad, País (Times New Roman, 9 puntos, centrado).

Desde el resumen se debe formatear todo el trabajo en dos columnas con 8,2 cm de ancho y 0,6 cm de espacio entre las columnas. Todo el texto debe ser justificado.

Resumen en español y abstract: deben sintetizar todo el artículo, especialmente para la definición del problema y los resultados ocupando hasta 300 palabras, en Times New Roman 9 puntos y negrita

Las ponencias deberán seguir la siguiente estructura:

- | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|-----------------|
| 1. Introducción | 3. Resultados y discusión | Agradecimientos |
| 2. Materiales y métodos | 4. Conclusiones | Referencias |

CORRESPONDENCIA

Tanto el resumen como las ponencias podrán enviarse por email a: csa@eventos.uo.edu.cu

Debe especificarse en el correo que el trabajo se presenta al Encuentro Internacional Ciudad Imagen y Memoria.

FECHAS DE ENTREGA DE TRABAJOS Y APROBACIÓN

RECEPCIÓN DE RESÚMENES: **2 de marzo de 2015**

ACEPTACIÓN DE TEMAS: **15 de marzo de 2015**

RECEPCIÓN DE PONENCIAS: **7 de abril de 2015**

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN

Delegados extranjeros: **250.00 CUC**

Acompañantes y estudiantes: **100.00 CUC**

Delegados cubanos: **250.00 CUP**

Estudiantes cubanos: **100.00 CUP**

Estas cuotas de inscripción incluyen: Participación en sesiones del evento, la documentación del mismo, CD y otros materiales, visitas, recorridos planificados y actividades de bienvenida y clausura, así como los almuerzos y meriendas.

CURSO POSTEVENTO

TECNOLOGÍAS AVANZADAS PARA LA INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO

Fecha: **23 de mayo de 2015**

Cuotas de inscripción:

Cubanos: **30.00 CUP**

Extranjeros: **30.00 CUC**