

## Base Beca

Ofrecimiento N°: 12661

Curso:

Curso en Patrimonio Cultural, Turismo y Paisaje: Estrategias Sostenibles en Destinos Patrimoniales y Proyectos Culturales-Turísticos

Descripción:

Acerca del Programa:

El concepto de patrimonio se ha ampliado durante los últimos años por cuestiones relativas a las artes y tradiciones populares, la arquitectura urbana e industrial, y también, por la aportación de los paisajes culturales.

Estos rasgos no apreciados hasta ahora conllevan una dimensión estética y cultural que afecta especialmente al paisaje. El patrimonio se ha convertido en un fenómeno de impacto creciente en la sociedad, que ha permitido poner en valor las señas de identidad, las prácticas colectivas y la memoria del lugar. Lo que ha sido una oportunidad para el desarrollo económico de los grupos sociales, con una combinación de elementos de historia, simbolismo y funcionalidad que le hacen ser un factor de creación de riqueza y bienestar.

Pero también, es un hecho que con el paso del tiempo se ha producido una homogeneización y degradación de muchos territorios con significativos valores culturales y/o paisajísticos.

La sobrevivencia de estos paisajes pasa por desarrollar propuestas económicas que faciliten su preservación bajo una forma respetuosa con su entorno natural hacerlo sostenible en el tiempo, apostando para ello por la revaloración de las actividades económicas, la innovación y la unión estratégica con el turismo como motores de revitalización del paisaje.

En este Curso abordaremos temas emergentes del patrimonio y su relación con el paisaje y el entorno natural y cultural, que permita desarrollar estrategias a través del turismo para mantener el carácter y autenticidad del paisaje, las tradiciones, la cultura, sus modos de vida como pieza clave para mejorar la competitividad de los destinos y sean percibidos por los turistas como una experiencia única y, al mismo tiempo, dotándolos de las condiciones económicas de desarrollo y rentabilidad suficientes para garantizar su continuidad a lo largo del tiempo.

Objetivos:

- \* Analizar aspectos esenciales para la consideración del patrimonio y el paisaje cultural como recurso en el ámbito local, en el que juega un rol fundamental la organización de la comunidad local, y la participación de todos los actores y sectores, en sus diferentes campos de acción.
- \* Establecer claves de interpretación del patrimonio natural considerando aspectos del paradigma de la complejidad.
- \* Desarrollar conceptos indispensables que permitan adquirir conocimientos en el campo del análisis espacial del paisaje.
- \* Valorar la importancia de las fuentes documentales, documentación histórica, escritas, gráfica, y las fuentes orales, como herramientas de trabajo indispensables para el estudio de los paisajes patrimoniales.
- \* Capacitar y concienciar para la investigación en el campo del patrimonio con las herramientas suficientes que permitan su aplicación en el ámbito local y las tradiciones culturales.
- \* Entender la importancia de una planificación del turismo respetuosa con el

entorno y tradiciones locales.

\* Aprender y aplicar estrategias de implementación del turismo sostenible.

\* Diseñar y planificar el producto/destino turístico sobre la base de la sostenibilidad y dinamización económica de la comunidad local, con enfoque sobre su patrimonio cultural y su paisaje.

Metodología de enseñanza:

La metodología de Fondo Verde es el principal valor añadido para nuestros alumnos, ofrecemos una educación personalizada y total flexibilidad en cuanto a gestión del tiempo y horarios.

\* Tutorización online

\* Seguimiento personalizado

\* Site del curso en [www.campusfondoverde.net](http://www.campusfondoverde.net)

Se define como principio básico el desarrollo de la autonomía de los participantes, pero estableciendo un fuerte seguimiento como apoyo al proceso formativo por medio de la interacción y el trabajo cooperativo.

Mediante el Campus de Aprendizaje Virtual de Fondo Verde, se consigue un aprendizaje profundo y flexible, sin barreras de espacio ni de tiempo, desde cualquier lugar y en cualquier momento. Este modelo permite una atención personalizada por parte de profesionales, docentes y expertos de reconocido prestigio, que acompañan a cada participante de forma individual y al grupo en su conjunto hacia la construcción del nuevo conocimiento.

Carga horaria y asignaturas del curso:

El Curso en Patrimonio Cultural, Turismo y Paisaje: Estrategias sostenibles en destinos patrimoniales & proyectos culturales-turísticos, tiene una duración de 3 meses, estructurados en 2 cursos (8 módulos) y un estudio aplicado con un total de 300 horas lectivas.

Curso/Módulo

CURSO 1: Patrimonio Cultural y Paisaje

Módulo 1: Conceptos, tipología de patrimonio cultural y natural y patrimonios emergentes

Módulo 2: Claves interpretativas del patrimonio cultural

Módulo 3: Claves interpretativas del patrimonio natural

Módulo 4: Espacios con memoria. Enfoques y métodos en historia y arqueología del paisaje

CURSO 2: Turismo y Sostenibilidad

Módulo 1: Turismo y desarrollo sostenible

Módulo 2: Destinos turísticos, marca y productos

Módulo 3: Calidad y certificaciones en turismo sostenible

Módulo 4: Planificación e Innovación turística

ESTUDIO APLICADO (EA)

El Estudio Aplicado, tiene por objetivo desarrollar un breve estudio de intervención turística con un enfoque en el patrimonio cultural y natural bajo el paradigma de la sostenibilidad e innovación.

\*\*\*\*\*

Disciplinas: CULTURA SOCIEDAD  
POLITICA ECONOMICA Y SOCIAL. PLANIFICACION.  
MEDIO AMBIENTE. RECURSOS NATURALES.

Fuente: O.E.A.

País: Uruguay

Ciudad: A distancia

Duración desde: 02/11/16 Duración hasta: 17/02/17 Fecha límite solicitud: 04/10/16

Idioma: Español

Beneficios:

BECAS PARCIALES

Fondo Verde, cubrirá el 50% del costo total de la beca y el becario será responsable del pago del 50% restante, ascendente a US\$390.00

El becario hará directamente este pago a Fondo Verde mediante Transferencia Bancaria Internacional, Giro Postal [Western Union] o tarjetas de crédito a través de PayPal hasta 1 día antes del inicio del curso.

Ni la SG/OEA ni Fondo Verde cubrirán el restante 50% del costo total del programa de las becas parciales, que será exclusiva responsabilidad de los becarios OEA-Fondo Verde.

Importante:

Los precios incluyen diploma, certificado y gastos de envío de los mismos a su país de residencia.

\*\*\*\*\*

Requisitos:

REQUISITOS DE ELEGIBILIDAD:

\* Ser ciudadano o residente permanente de Uruguay (Los residentes deberán enviar copia de su visa). A excepción de Perú, por ser la sede de la institución que ofrece el curso.

\* Graduados universitarios de carreras afines y convergentes con el turismo y el patrimonio: profesionales del turismo, arquitectos, administradores de empresas, geógrafos, museólogos, comunicadores sociales, antropólogos, arqueólogos, economistas, ambientalistas, etc.

\* Arquitectos, urbanistas, biólogos, ecólogos e ingenieros, que aspiran intervenir positivamente en los procesos de desarrollo y gestión cultural a través de la formulación y dirección de proyectos orientados a la valorización del patrimonio, integrando el turismo sostenible como proveedor de servicios y productos para potenciar el desarrollo económico y la identidad cultural del territorio.

\* Técnicos interesados en profundizar en temas relacionados con el paisaje, especialmente de localidades urbanas y rurales.

\* Consultores en proyectos de puesta en valor del patrimonio.

\* Proyectistas, que tengan interés en la gestión del patrimonio y de su potencial turístico con criterios sostenibles.

\* Personas vinculadas con organizaciones no gubernamentales, funcionarios públicos vinculados a las oficinas de turismo, cultura y ambiente a nivel nacional, departamental o municipal.

\* Buena comprensión del castellano.

\* Autorregulación (alto grado de disciplina, responsabilidad, independencia y tenacidad) Administración del tiempo. Habilidades de comunicación no verbal

\* Suficiencia en procesador de textos, internet y correo electrónico.

\* Presentar copia del título universitario o diploma de técnico universitario.

Curriculum vitae no documentado.

\*\*\*\*\*

DOCUMENTACION A PRESENTAR:

A) EN UN ORIGINAL Y UNA COPIA

I) Formulario de Solicitud de beca llenado (es online la inscripción <http://www.oas.org/es/becas/desprofesional.asp> , Una vez finalizada recibirá un mail de confirmacion con un pdf de su formulario que deberá imprimir, firmar y traer)

II) Copia del Diploma del último grado obtenido (licenciatura, master)

III) Curriculum vitae actualizado no documentado (4 páginas máximo)

IV) Una carta de recomendación del actual o del más reciente empleador.

V) Formulario de objetivos de estudio

(Los formularios IV y V se descargan de:

[http://www.oas.org/es/becas/PDSP/Formularios\\_becas\\_PDSP.pdf](http://www.oas.org/es/becas/PDSP/Formularios_becas_PDSP.pdf) )

B) EN UN ORIGINAL

- Carta de aval de la institucion patrocinante del becario dirigida a AUCI
- Formulario de becas de AUCI
- Fotocopia de la CI

El formulario de AUCI se solicita a [becas@auci.gub.uy](mailto:becas@auci.gub.uy)

Esta documentación debe presentarla en:

Presidencia de la República - Torre Ejecutiva - Plaza Independencia 710 Piso 7,  
Of. 703 Sección Becas

Observaciones:

RESTRICCIONES DE POSTULACIÓN A LA BECA:

\* Ciudadanos o residentes permanentes del país de estudio, en este caso Perú, no pueden postular a esta beca;

\* Si usted ha sido favorecido con una Beca del Programa de Desarrollo Profesional en los últimos doce (12) meses, o si usted actualmente tiene una Beca de Estudios Académicos, no es elegible para esta beca.

No se aceptarán formularios hechos a mano