



FUNDACIÓN CRAVOTTO

Montevideo, 11 de Octubre de 2016

DIRECTORES DE TALLERES VISITAN CASA CRAVOTTO COLABORAR Y CONOCER LA FUNDACIÓN CRAVOTTO

El martes 11 de Octubre, miembros de la Fundación Cravotto y su Comisión Asesora recibieron en la casa-estudio de los arquitectos Mauricio y Antonio Cravotto (1931-1932), a la Comisión Directiva del DEAPA, integrada por los docentes G°5 de los talleres de proyecto de FADU y su coordinadora.

La casa-estudio, ubicada sobre Av. Sarmiento, es testigo de la vida y obra de Mauricio y Antonio Cravotto, dos generaciones de arquitectos de especial relevancia para el contexto intelectual, profesional y docente de la cultura arquitectónica y urbanística de Uruguay.

La Fundación, en su primera etapa desde su constitución, está cumpliendo un proceso para completar el inventario de su acervo –contando con el valioso aporte de FADU, en el marco del Convenio de Cooperación– y también de adecuación edilicia para su preservación. En esta instancia se hace imprescindible la colaboración de personas y empresas que apoyen económicamente este proceso, a quienes se distingue con un reconocimiento especial y son invitadas a realizar las primeras visitas abiertas. Se han planificado dos próximas visitas y se encuentran disponibles cupos para estudiantes, docentes y público en general, que estén dispuestos a ser colaboradores fundacionales.

VISITAS PLANIFICADAS A LA CASA – ESTUDIO CRAVOTTO en 2016:

- Lunes 21 de Noviembre - 16.00 hs (1 hora, 5 cupos)
- Jueves 24 de Noviembre - 18.00 hs (1 hora, 5 cupos)

Ver formas de contacto y colaboración en: <http://cravotto.org/apoyo/donaciones/>

Web oficial de la fundación: <http://cravotto.org/>

Todos los aportes recibidos se destinarán enteramente a preservar y difundir el valioso patrimonio de su arquitectura, equipamiento y contenidos, prácticamente intactos desde su creación (la Fundación Cravotto es una persona jurídica sin fines de lucro registrada en el Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay).

*"A la relevancia que en el campo disciplinar puede con justicia atribuirse a la vivienda-estudio proyectada por Mauricio Cravotto, se suma la significación patrimonial de un "contenedor" de experiencias de vida y trabajo creativo que a lo largo de casi siete décadas constituyeron una de las canteras de ideas mas ricas de nuestra arquitectura. Un "contenedor" que no ha dejado escapar memoria de la presencia de Mauricio y Antonio y que ha adquirido -de hecho- la condición potencial de un museo vivo. (...)" *1*

Imágenes oficiales: Nacho Correa, 2016 (Fundación Cravotto)

Imágenes visita: FADU / Fundación Cravotto.

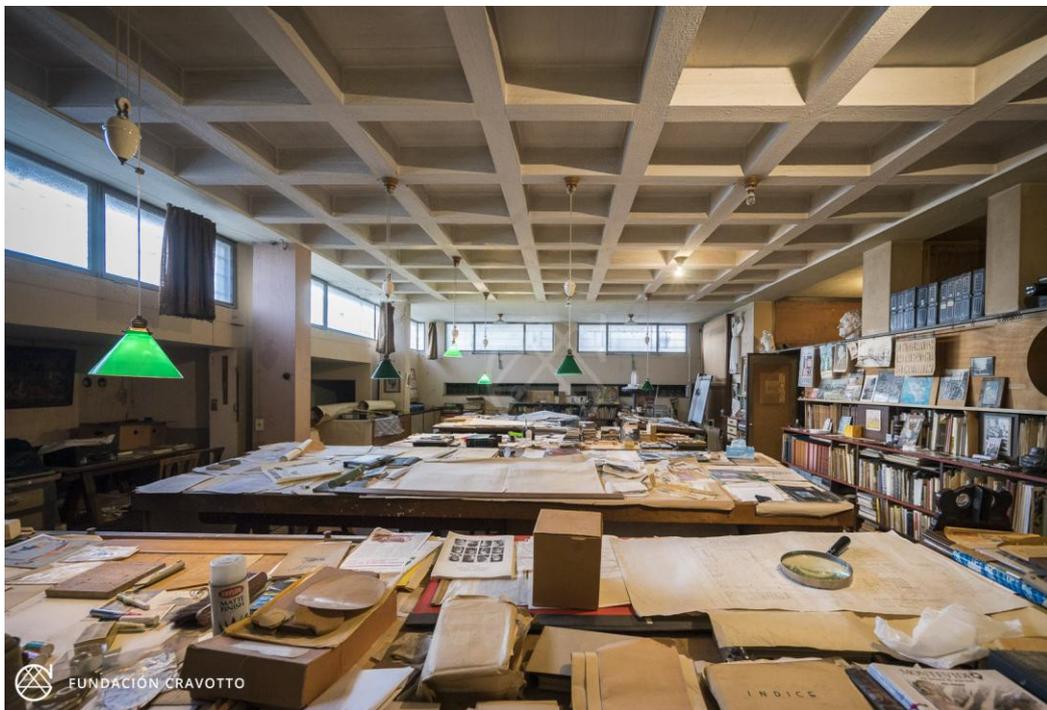


FUNDACIÓN CRAVOTTO

Texto: *1- Extracto de nota "La Fundación Cravotto, sus objetivos y referentes, y un escenario ampliado" del Arq. Nery González, Coordinador de la Comisión Técnica Asesora de la Fundación Cravotto.



© Fundación Cravotto. Foto: Nacho Correa, 2016



© Fundación Cravotto. Foto: Nacho Correa, 2016