

PROGRAMA

Clase 1

31 de agosto. Alberto Muñoz del Campo
Conferencia: William Rey. Comentario de obra: Pablo Canén

Clase 2

7 de setiembre. Juan Antonio Scasso
Conferencia: Mariana Alberti. Comentario de obra: Emilio Nisivoccia

Clase 3

14 de setiembre. Mauricio Cravotto
Conferencia: Carlos Baldoira. Comentario de obra: Martin Fernández

Clase 4

21 de setiembre. Julio Vilamajó.
Conferencia: Laura Alemán. Comentario de obra: Gustavo Scheps

Clase 5

28 de setiembre. Luis García Pardo
Conferencia: Santiago Medero. Comentario de obra: Juan Salmentón

Clase 6

12 de octubre. Mario Payssé Reyes
Conferencia: Emilio Nisivoccia. Comentario de obra: Mary Méndez

Clase 7

19 de octubre. Eladio Dieste
Conferencia: Martin Cobas. Comentario de obra: Jorge Nudelman

Clase 8

26 de octubre. Carlos Rodríguez Fosalba
Conferencia: Edmundo Rodríguez Prati. Comentario de obra: Sergio Barreto

Clase 9

9 de noviembre. Miguel Ángel Odriozola
Conferencia: Andrés Mazzini. Comentario de obra: Miguel Odriozola (h)

Clase 10

16 de noviembre. Beltrán Arbeleche, Miguel Ángel Canale. Inauguración de exposición.
Conferencia inaugural: Laura Cesio. Comentario de obra: Leonardo Gómez.