

haber aprobado del Plan 02:		equivale a haber aprobado:		por lo que se completan las Unidades curriculares del P 15:	
Curso	CREDITOS	Curso	Créditos	Unidad curricular	Créditos mínimos
TECNOLOGÍA					
Matemática	11	MATEMATICAS A: PRINCIPIOS MATEMATICOS DE LA ESTABILIDAD DE LAS CONSTRUCCIONES	6	MATEMÁTICA - NOTA* Los créditos excedentes de matemática serán contabilizados como optativas de inicio.	6
		MATEMATICAS B: GEOMETRIA DE LAS REPRESENTACIONES PLANAS DEL ESPACIO	6		
		MATEMATICAS C: SIMETRIA	6		
Arquitectura y Tecnologia	13	TECNOLOGÍA INTEGRADA	9	tecnología integrada	9
Acondicionamiento térmico	6	módulo 'TÉRMICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	4	parte de ac. natural	nc
Acondicionamiento lumínico	5	módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	2	parte de ac. natural	nc
		módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2	3	parte de acond. artificial e instalaciones 2	nc
Acondicionamiento acústico	6	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	3	parte de ac. natural	nc
		módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	1	parte de acond. artificial e instalaciones 1	nc
Acondicionamiento sanitario	5	módulo 'SANITARIO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	5	parte de acond. artificial e instalaciones 1	nc
instalaciones	6	MÓDULO 'ELECTROMECÁNICAS' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2	6	parte de acond. artificial e instalaciones 2	nc
NOTA* Los contenidos de los cursos de acondicionamiento se reorganizan según módulos más pequeños. Esta tabla indica cómo dichos módulos se agrupan para conformar las unidades curriculares del P15. A partir de esta relación se establecerán los distintos complementos que debe tomar cada estudiante al cambiarse de plan según su situación.		módulo 'TÉRMICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	4	Ac. Natural	9
		módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO e INSTALACIONES 2	2		
		módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	3		
		módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	1	Acondicionamiento e instalaciones 1	6
		módulo 'SANITARIO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	5		
		MÓDULO ACONDICIONAMIENTO LUMÍNICO ARTIFICIAL	3	Acondicionamiento e instalaciones 2	9
		MÓDULO 'ELECTROMECÁNICAS' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2	6		
Estabilidad I	10	ESTRUCTURAS 1 parcial	0	parte de estructuras 1	nc
Estabilidad II	10	ESTRUCTURAS 1 + parte de ESTRUCTURAS 2	12	estructuras 1	12
Estabilidad III	11	ESTRUCTURAS 1 + ESTRUCTURAS 2	12	estructuras 2	12
proyecto avanzado de estructuras (10 cr. op)	10	PROYECTO AVANZADO DE ESTRUCTURAS	9	12 créditos de optativas libres	0
Construcción I	7	CONSTRUCCION 1	6	construcción 1	6
Construcción II	9	CONSTRUCCION 2	9	construcción 2	9
Construcción III	9	CONSTRUCCION 3	9	construcción 3	9
Construcción IV	7	GESTIÓN DE PRODUCCIÓN DE OBRA	6	6 créditos de optativas libres	0
Práctica profesional de obra	14	PRACTICA Y DIRECCION DE OBRA	12	práctica y dirección de obra	12
HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA					
Arquitectura y Teoría	13	INICIACION A LA ARQUITECTURA: PROYECTOS, TECNICAS, TEORIAS	6	iniciación a la arquitectura (6cr)	6
		HISTORIA II - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN LOS S XX Y XXI	6	historia II (6 cr.)	6
Historia de la Arquitectura I - Historia de la Arquitectura Universal	6	HISTORIA I - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA OCCIDENTAL DE ANTIGÜEDAD A XIX	6	historia I (6 cr)	6
Historia de la Arquitectura III - Historia de la Arquitectura Nacional	8	HISTORIA III - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN URUGUAY	6	Historia I	6

Teoría de la Arquitectura I	8	TEORIA DE LA ARQUITECTURA	6	teoría de la arquitectura	6
Teoría de la Arquitectura II	8	TEORIA DEL URBANISMO	6	teoría del urbanismo	6
Ciencias Sociales - Arquitectura Legal	7	ARQUITECTURA LEGAL (En revisión)	6	arquitectura legal	6
Ciencias Sociales - Economía	7	Optativa libre - Economía	6	6 créditos de optativas libres	0
Ciencias Sociales - Sociología	7	Ciudad, sociedad y políticas urbanas (Incremental de Teoría del Urbanismo)	3		
		ARQUITECTURA EN EL LIMITE: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES (Incremental de Teoría de la Arquitectura)	3		
Historia de la Arquitectura II - Historia de la Arquitectura Latinoamericana	6	AMERICA LATINA EL MUNDO INDIANO (incremental de Historia I)	3		
Historia de la Arquitectura IV - Historia de la Arquitectura Contemporánea	6	TEMAS DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD DEL SXIX (incremental de Historia I)	3		
		PROBLEMAS DE LA ARQUITECTURA EN LA CONTEMPORANEIDAD	3		
		TEMAS DE HISTORIA DE LA ARQ. RECIENTE	3		
		TEMAS DE HISTORIA DE LA ARQ. EN S XX Y XXI	3		
		PROYECTO URBANO Y PLANIFICACION	3		
		TEMAS DE LA AQUITECTURA EN U.	3		
		ARQUITECTURA MODERNA EN AMERICA LATINA	3	Profundización y ampliación	18
PROYECTO Y REPRESENTACIÓN					
Medios y Técnicas I	13	NOTA* Los créditos de Medios y Técnicas de expresión y Anteproyecto 00, 01 y 02 son contabilizados en	parte de PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 1		nc
Medios y Técnicas II	7		parte de PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 2 y parte de PROYECTO 3		nc
Medios y Técnicas III	6		parte de PROYECTO 4		nc
Medios y Técnicas IV	8	Optativa libre	6	6 créditos de optativas libres	
A00 + previas (MyT1)	37	PROYECTO Y REPRESENTACION 1	24	M1_Aquisición y reconocimiento	48
A01 A + previas (MyT1, MyT2 y A00)	66	PROYECTO Y REPRESENTACION 1 y 2	48		
A01 B + previas (MyT1, MyT2, A00 y A01A)	88	PROYECTO 3, PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 1 y 2	24		
A02 A + previas (MyT1, MyT2, MyT3, A00, A01A y A01B)	116	PROYECTO 3 y 4, PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 1 y 2	24	M2_Evolución y afianzamiento	48
A02 B	22	12 créditos de PE tomado como optativa de profundización y perfilamiento	12	12 créditos de PE tomado como optativa de profundización y perfilamiento	
A03 A	22	PE 1	12	M3_Profundización y perfilamiento_Edilicio	24
A03 B	22	PE 2	12		
A04	41	PUT 1	12		
		PUT 2	12	M3_Profundización y perfilamiento_Urbano Territorial	24
A05	42	PUT 3	12	M3_Profundización y perfilamiento_Edilicio, Urbano-Territorial, Temática libre o Temática específica	24
		PUT 4	12		
		PE 3	12		
		PE 4	12		
		PL 1	12		
		PL 2	12		
		PTE1	12		
		PTE2	12		
		Producción de imágenes digitales avanzadas (incremental de PyR 1 y 2)	3	3 créditos de optativas libres	
		Herramientas de representación para la ideación (incremental de P 3 y 4)	3	3 créditos de optativas libres	

		Representación urbana y del territorio (incremental de PUT 1 y 2)	3	3 créditos de optativas libres	
		Posproducción digital en el dibujo de arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
		Croquis. El dibujo a pulso	6	6 créditos de optativas libres	
		Sistemas mixtos de representación	6	6 créditos de optativas libres	
		Percepción, materialidad y tecnologías de representación digital	6	6 créditos de optativas libres	
		El dibujo analítico de arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
		La representación cinematográfica de la arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
TRANSVERSALES					
Primer año completo		TRANSVERSAL 1	6	T1	6
Segundo año completo		TRANSVERSAL 2	6	T2	6
Tercer año completo		TRANSVERSAL 3	6	T3	6
Cuarto año completo		TRANSVERSAL 4	6	T4	6
Anteproyecto V y Construcción IV		TRANSVERSAL 5	6	T5	6
Proyecto		TFC	45	TFC	45

haber aprobado del Plan 52, carrera 12:	equivale a haber aprobado:		por lo que se completan las Unidades curriculares del P 15:	
Curso	Curso	Créditos	Unidad curricular	Créditos mínimos
TECNOLOGÍA				
Matemáticas superiores	MATEMATICAS A: PRINCIPIOS MATEMATICOS DE LA ESTABILIDAD DE LAS CONSTRUCCIONES	6	MATEMÁTICA NOTA* Los créditos excedentes de matemática serán contabilizados como optativas de inicio.	6
	MATEMATICAS B: GEOMETRIA DE LAS REPRESENTACIONES PLANAS DEL ESPACIO	6		
	MATEMATICAS C: SIMETRIA	6		
Introducción a la Tecnología	TECNOLOGÍA INTEGRADA	9	tecnología integrada	9
Acondicionamiento natural	módulo 'TÉRMICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	4	parte de ac. natural	nc
	módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	2	parte de ac. natural	nc
Acondicionamiento acústico	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	3	parte de ac. natural	nc
	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	1	parte de acond. artificial e instalaciones 1	nc
Acondicionamiento sanitario	módulo 'SANITARIO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	5	parte de acond. artificial e instalaciones 1	nc
Acondicionamiento térmico	módulo 'TÉRMICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2?	4	parte de acond. artificial e instalaciones 2	nc
Acondicionamiento Lumínico y Eléctrico	módulo 'ELECTROMECÁNICAS' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2	9	parte de acond. artificial e instalaciones 2	nc
NOTA* Los contenidos de los cursos de acondicionamiento se reorganizan según módulos más pequeños. Esta tabla indica cómo dichos módulos se agrupan para conformar las unidades curriculares del P15. A partir de esta relación se establecerán los distintos complementos que debe tomar cada	módulo 'TÉRMICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	4	Ac. Natural	9
	módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO e INSTALACIONES 2	2		
	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	3		
	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	1	Acondicionamiento e instalaciones 1	6
	módulo 'SANITARIO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	5		
Estabilidad I	ESTRUCTURAS 1 parcial	0	parte de estructuras 1	nc
Estabilidad II	ESTRUCTURAS 1 + parte de ESTRUCTURAS 2	12	estructuras 1	12
Estabilidad III	ESTRUCTURAS 1 + ESTRUCTURAS 2	12	estructuras 2	12
Estabilidad IV	PROYECTO AVANZADO DE ESTRUCTURAS	9	12 créditos de optativas libres	0
Construcción I - Módulo 1	CONSTRUCCION 1	6	construcción 1	6
Construcción I - Módulo 2	CONSTRUCCION 2	9	construcción 2	9
Construcción II - Módulo 2	CONSTRUCCION 3	9	construcción 3	9
Construcción II - Módulo 1	GESTIÓN DE PRODUCCIÓN DE OBRA	6	6 créditos de optativas libres	0
Construcción III	PRACTICA Y DIRECCION DE OBRA	12	práctica y dirección de obra	12
HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA				
Introducción a la Teoría + Introducción a la Historia	INICIACION A LA ARQUITECTURA: PROYECTOS, TECNICAS, TEORIAS	6	iniciación a la arquitectura (6cr)	6
	HISTORIA II - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN LOS S XX Y XXI	6	historia II (6 cr.)	6
Historia de la Arquitectura Universal - Módulo 1	HISTORIA I - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA OCCIDENTAL DE ANTIGÜEDAD A XIX	6	historia I (6 cr)	6
Historia de la Arquitectura Nacional	HISTORIA III - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN URUGUAY	6	Historia I	6
Teoría de la Arquitectura I	TEORIA DE LA ARQUITECTURA	6	teoria de la arquitectura	6
Teoría de la Arquitectura II	TEORIA DEL URBANISMO	6	teoria del urbanismo	6
Ciencias Sociales - Arquitectura Legal	ARQUITECTURA LEGAL (En revisión)	6	arquitectura legal	6
Ciencias Sociales - Economía	Optativa libre - Economía	6	6 créditos de optativas libres	0

Ciencias Sociales - Sociología	Ciudad, sociedad y políticas urbanas (Incremental de Teoría del Urbanismo)	3	Profundización y ampliación	18
	ARQUITECTURA EN EL LIMITE: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES (Incremental de Teoría de la Arquitectura)	3		
Historia de la Arquitectura Universal - Módulo 2	AMERICA LATINA EL MUNDO INDIANO (incremental de Historia I)	3		
	TEMAS DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD DEL SXIX (incremental de Historia I)	3		
Historia de la Arquitectura Contemporánea	PROBLEMAS DE LA ARQUITECTURA EN LA CONTEMPORANEIDAD	3		
	TEMAS DE HISTORIA DE LA ARQ. RECIENTE	3		
	TEMAS DE HISTORIA DE LA ARQ. EN S XX Y XXI	3		
	PROYECTO URBANO Y PLANIFICACION	3		
	TEMAS DE LA AQUITECTURA EN U.	3		
	ARQUITECTURA MODERNA EN AMERICA LATINA	3		
PROYECTO Y REPRESENTACIÓN				
Introducción a la composición	PROYECTO Y REPRESENTACION 1	24	M1_Adquisición y reconocimiento	48
A01 A	PROYECTO Y REPRESENTACION 1 y 2	48		
A01 B	PROYECTO 3, PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 1 y 2	24	M2_Evolución y afianzamiento	48
A02 A	PROYECTO 3 y 4, PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 1 y 2	24		
A02 B	12 créditos de PE tomado como optativa de profundización y perfilamiento	12	12 créditos de PE tomado como optativa de profundización y perfilamiento	
A03 A	PE 1	12	M3_Profundización y perfilamiento_Edilicio	24
A03 B	PE 2	12		
Anteproyecto IV	PUT 1	12	M3_Profundización y perfilamiento_Urbano Territorial	24
	PUT 2	12		
Anteproyecto V	PUT 3	12	M3_Profundización y perfilamiento_Edilicio, Urbano-Territorial, Temática libre o Temática específica	24
	PUT 4	12		
	PE 3	12		
	PE 4	12		
	PL 1	12		
	PL 2	12		
	PTE1	12		
	PTE2	12		
	Producción de imágenes digitales avanzadas (incremental de PyR 1 y 2)	3	3 créditos de optativas libres	
	Herramientas de representación para la ideación (incremental de P 3 y 4)	3	3 créditos de optativas libres	
	Representación urbana y del territorio (incremental de PUT 1 y 2)	3	3 créditos de optativas libres	
	Posproducción digital en el dibujo de arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
	Croquis. El dibujo a pulso	6	6 créditos de optativas libres	
	Sistemas mixtos de representación	6	6 créditos de optativas libres	
	Percepción, materialidad y tecnologías de representación digital	6	6 créditos de optativas libres	
	El dibujo analítico de arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
	La representación cinematográfica de la arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
TRANSVERSALES				
Primer año completo	TRANSVERSAL 1	6	T1	

Segundo año completo	TRANSVERSAL 2	6	T2	6
Tercer año completo	TRANSVERSAL 3	6	T3	6
Cuarto año completo	TRANSVERSAL 4	6	T4	6
Anteproyecto V y Construcción IV	TRANSVERSAL 5	6	T5	6
Proyecto de Arquitectura	TFC	45	TFC	45

haber aprobado del Plan 52, carrera 14:		equivale a haber aprobado:		por lo que se completan las Unidades curriculares del P 15:	
Curso	Curso	Créditos	Unidad curricular	Créditos mínimos	
TECNOLOGÍA					
Matemáticas superiores	MATEMATICAS A: PRINCIPIOS MATEMATICOS DE LA ESTABILIDAD DE LAS CONSTRUCCIONES	6	MATEMÁTICA - NOTA* Los créditos excedentes de matemática serán contabilizados como optativas de inicio.	6	
	MATEMATICAS B: GEOMETRIA DE LAS REPRESENTACIONES PLANAS DEL ESPACIO	6			
	MATEMATICAS C: SIMETRIA	6			
Introducción a la Tecnología	TECNOLOGÍA INTEGRADA	9	tecnología integrada		9
Acondicionamiento térmico	módulo 'TÉRMICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	4	parte de ac. natural		nc
Acondicionamiento lumínico	módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	2	parte de ac. natural		nc
	módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2	3	parte de acond. artificial e instalaciones 2		nc
Acondicionamiento acústico	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	3	parte de ac. natural		nc
	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	1	parte de acond. artificial e instalaciones 1		nc
Acondicionamiento sanitario	módulo 'SANITARIO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	5	parte de acond. artificial e instalaciones 1		nc
instalaciones	MÓDULO 'ELECTROMECÁNICAS' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2	6	parte de acond. artificial e instalaciones 2		nc
NOTA* Los contenidos de los cursos de acondicionamiento se reorganizan según módulos más pequeños. Esta tabla indica cómo dichos módulos se agrupan para conformar las unidades curriculares del P15. A partir de esta relación se establecerán los distintos complementos que debe tomar cada estudiante al cambiarse de plan según su situación.	módulo 'TÉRMICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	4	Ac. Natural		9
	módulo 'LUMÍNICO' de ACONDICIONAMIENTO e INSTALACIONES 2	2			
	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO NATURAL	3			
	módulo 'ACÚSTICO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	1	Acondicionamiento e instalaciones 1		6
	módulo 'SANITARIO' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 1	5			
	MÓDULO ACONDICIONAMIENTO LUMÍNICO ARTIFICIAL	3	Acondicionamiento e instalaciones 2		9
	MÓDULO 'ELECTROMECÁNICAS' de ACONDICIONAMIENTO E INSTALACIONES 2	6			
Estabilidad I	ESTRUCTURAS 1 parcial	0	parte de estructuras 1		nc
Estabilidad II	ESTRUCTURAS 1 + parte de ESTRUCTURAS 2	12	estructuras 1		12
Estabilidad III	ESTRUCTURAS 1 + ESTRUCTURAS 2	12	estructuras 2		12
Estabilidad IV	PROYECTO AVANZADO DE ESTRUCTURAS	9	12 créditos de optativas libres		0
Construcción I - Módulo 1	CONSTRUCCION 1	6	construcción 1		6
Construcción I - Módulo 2	CONSTRUCCION 2	9	construcción 2		9
Construcción II - Módulo 2	CONSTRUCCION 3	9	construcción 3		9
Construcción II - Módulo 1	GESTIÓN DE PRODUCCIÓN DE OBRA	6	6 créditos de optativas libres		0
Construcción III	PRACTICA Y DIRECCION DE OBRA	12	práctica y dirección de obra		12
HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA					
Introducción a la Teoría + Introducción a la Historia	INICIACION A LA ARQUITECTURA: PROYECTOS, TECNICAS, TEORIAS	6	iniciación a la arquitectura (6cr)		6
	HISTORIA II - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN LOS S XX Y XXI	6	historia II (6 cr.)		6
Historia de la Arquitectura Universal - Módulo 1	HISTORIA I - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA OCCIDENTAL DE ANTIGÜEDAD A XIX	6	historia I (6 cr)		6
Historia de la Arquitectura Nacional	HISTORIA III - HISTORIA DE LA ARQUITECTURA EN URUGUAY	6	Historia I		6

Teoría de la Arquitectura I	TEORIA DE LA ARQUITECTURA	6	teoría de la arquitectura	6		
Teoría de la Arquitectura II	TEORIA DEL URBANISMO	6	teoría del urbanismo	6		
Ciencias Sociales - Arquitectura Legal	ARQUITECTURA LEGAL (En revisión)	6	arquitectura legal	6		
Ciencias Sociales - Economía	Optativa libre - Economía	6	6 créditos de optativas libres	0		
Ciencias Sociales - Sociología	Ciudad, sociedad y políticas urbanas (Incremental de Teoría del Urbanismo)	3				
	ARQUITECTURA EN EL LIMITE: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES (Incremental de Teoría de la Arquitectura)	3				
Historia de la Arquitectura Universal - Módulo 2	AMERICA LATINA EL MUNDO INDIANO (incremental de Historia I)	3				
	TEMAS DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD DEL SXIX (incremental de Historia I)	3				
Historia de la Arquitectura Contemporánea	PROBLEMAS DE LA ARQUITECTURA EN LA CONTEMPORANEIDAD	3				
	TEMAS DE HISTORIA DE LA ARQ. RECIENTE	3				
	TEMAS DE HISTORIA DE LA ARQ. EN S XX Y XXI	3				
	PROYECTO URBANO Y PLANIFICACION	3				
	TEMAS DE LA AQUITECTURA EN U.	3				
	ARQUITECTURA MODERNA EN AMERICA LATINA	3				
Profundización y ampliación					18	
PROYECTO Y REPRESENTACIÓN						
Expresión Gráfica + Introducción a la composición	PROYECTO Y REPRESENTACION 1	24	M1_Adquisición y reconocimiento	48		
A01 A	PROYECTO Y REPRESENTACION 1 y 2	48				
A01 B	PROYECTO 3, PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 1 y 2	24	M2_Evolución y afianzamiento	48		
A02 A	PROYECTO 3 y 4, PROYECTO Y REPRESENTACIÓN 1 y 2	24				
A02 B	12 créditos de PE tomado como optativa de profundización y perfilamiento	12	12 créditos de PE tomado como optativa de profundización y perfilamiento			
A03 A	PE 1	12	M3_Profundización y perfilamiento_Edilicio	24		
A03 B	PE 2	12				
Anteproyecto IV	PUT 1	12	M3_Profundización y perfilamiento_Urbano Territorial	24		
	PUT 2	12				
Anteproyecto V	PUT 3	12	M3_Profundización y perfilamiento_Edilicio, Urbano-Territorial, Temática libre o Temática específica	24		
	PUT 4	12				
	PE 3	12				
	PE 4	12				
	PL 1	12				
	PL 2	12				
	PTE1	12				
	PTE2	12				
	Producción de imágenes digitales avanzadas (incremental de PyR 1 y 2)	3			3 créditos de optativas libres	
	Herramientas de representación para la ideación (incremental de P 3 y 4)	3			3 créditos de optativas libres	
	Representación urbana y del territorio (incremental de PUT 1 y 2)	3			3 créditos de optativas libres	
	Posproducción digital en el dibujo de arquitectura	6	6 créditos de optativas libres			

	Croquis. El dibujo a pulso	6	6 créditos de optativas libres	
	Sistemas mixtos de representación	6	6 créditos de optativas libres	
	Percepción, materialidad y tecnologías de representación digital	6	6 créditos de optativas libres	
	El dibujo analítico de arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
	La representación cinematográfica de la arquitectura	6	6 créditos de optativas libres	
TRANSVERSALES				
Primer año completo	TRANSVERSAL 1	6	T1	6
Segundo año completo	TRANSVERSAL 2	6	T2	6
Tercer año completo	TRANSVERSAL 3	6	T3	6
Cuarto año completo	TRANSVERSAL 4	6	T4	6
Anteproyecto V y Construcción IV	TRANSVERSAL 5	6	T5	6
Proyecto de Arquitectura	TFC	45	TFC	45