



Como actividad del Departamento de Proyecto_DEAPA_convoca para la inscripción del Festival de la madera_ Campo Abierto.

Campo Abierto es una plataforma dedicada a estimular y promover la práctica y el pensamiento creativo en diversas áreas del conocimiento como la educación, la cultura, el arte y la tecnología. Procura poner estos conocimientos en relación con necesidades y problemáticas sociales con la idea de generar prototipos innovadores que favorezcan el desarrollo social.

Ciudad de Rivera, Uruguay.

WORK SHOP FESTIVAL DE LA MADERA EN CAMPO ABIERTO CON SANTIAGO CIRUJEDA (SEVILLA), Y COLECTIVOS: ZULOARK (MADRID), HELOW WOOD (BUDAPEST), ATMÓSFERA (MONTEVIDEO)

EVENTO CAMPO ABIERTO / FESTIVAL DE LA MADERA

La Asociación Civil sin fines de lucro PROAC promueve el desarrollo humano y social a través de la cultura y la educación.

Lleva adelante actividades educativas, sociales y culturales, encuentros de formación permanente para profesionales, acciones destinados al intercambio y la profesionalización de agentes relacionados con la educación y la cultura, eventos y encuentros relacionados con diversas expresiones culturales y programas de reinserción social a través de acciones culturales-educativas. Lleva adelante 4 programas entre los que se encuentra Campo Abierto que actúa en la ciudad de Rivera.

Campo Abierto es una plataforma dedicada a estimular y promover la práctica y el pensamiento creativo en diversas áreas del conocimiento como la educación, la cultura, el arte y la tecnología. Procura poner estos conocimientos en relación con necesidades y problemáticas sociales con la idea de generar prototipos innovadores que favorezcan el desarrollo social.

El Festival de la Madera se desarrollará en diciembre del 2018 como una nueva plataforma, con el objetivo de poner en valor LA MADERA, como el producto local para desde el diseño y la arquitectura promover su utilización y por ende contribuir al desarrollo de toda la cadena productiva y poner en relación especialmente a los aserraderos y constructores locales.

Este evento está auspiciado por el MINTUR, el MEC y la Intendencia Municipal de Rivera y cuenta con el apoyo de los Fondos de Incentivo Cultural, la Agencia de Desarrollo de Rivera y la Asociación de Industriales de la Madera entre otros.

En esta actividad se construirán utilizando LA MADERA 4 prototipos: una vivienda social, un polígono lúdico con su correspondiente mobiliario urbano, un aula vivero y una instalación.

Participarán del diseño y la construcción de estas obras además de estudios de arquitectura de España, Hungría y Uruguay y estudiantes de FADU, UDELAR:

- Personas privadas de libertad de la Cárcel del Cerro Carancho-Rivera
- COSGOR- Cooperativa de mujeres de la construcción.
- REDEMA Red creada para el Desarrollo y fortalecimiento de la cadena de valor del sector Maderero de Rivera, IMR

Es con estos actores locales que Campo Abierto se propone seguir trabajando después de esta actividad procurando realizar réplicas de los prototipos

La actividad se complementará con charlas y seminarios sobre la madera y feria expositiva de los prototipos para promover su visibilidad. (www.campoabierto.uy)

ELECTIVA UNIDAD CURRICULAR

Vínculo del evento con la facultad de arquitectura

La participación de los estudiantes de FADU en este Festival de la Madera se presenta como una oportunidad de acercamiento e intercambio con el territorio, posibilitando la incorporación de contenidos a la curricula, no explícitamente presentes en la actual y que muchas veces desconocemos.

Se promueve: nuevas situaciones de **intercambio de saberes** con los actores participantes de la actividad., tanto locales como internacionales.

Se propone realizar una **actividad conjunta** utilizando recursos de la industria local que en primera instancia pudieron ser concebidos como de descarte.

La **experiencia práctica** por parte de los estudiantes complementará las clases de contenidos abstractos y teóricos propios de la curricula.

Desarrollo de la Unidad Curricular

En el marco del Festival de la Madera se desarrollarán una serie de espacios de comunicación e intercambio:

Etapa 1 INTERCAMBIOS EN EL AULA PREVIOS AL FESTIVAL

El propósito de esta etapa es generar con los estudiantes un ámbito de reflexión y producción creativa sobre las posibilidades de realizar prototipos que permitan un involucramiento tanto de las pequeñas y medianas industrias como de las poblaciones vulnerables involucradas.

Para ello se propone:

Presentación de la tecnología apropiable asociada al material, LA MADERA

Intercambio con las pequeñas y medianas empresas representadas por REDEMA Presentación de los colectivos locales que participan del Festival: Personas privadas de libertad de la Cárcel del Cerro Carancho-Rivera y COSGOR-Cooperativa de mujeres de la construcción.

Intercambio con uno de los colectivos locales COSGOR- Cooperativa de mujeres de la construcción.

Presentación de los estudios de arquitectura locales e internacionales invitados al Festival: Hello Wood , Santiago Cirugeda, Atmósfera, Zuloark.

En esta etapa se trabajará sobre dos de los prototipos planteados: el aula vivero y polígono lúdico.

Los estudiantes desarrollarán proyectos para estos prototipos en intercambio con los distintos actores involucrados de modo lograr cierta viabilidad para su posible ejecución en el FESTIVAL

Etapa 2 FESTIVAL DE LA MADERA/ CAMPO ABIERTO DURANTE EL FESTIVAL

Participar en forma activa del Festival de la Madera colaborando en la construcción de los prototipos que llevarán a cabo los colectivos que han sido convocados al mismo. Los estudiantes se involucrarán en uno de 4 talleres colaborando y aportando en la construcción de los mismos poniendo a prueba las hipótesis planteadas en la etapa 1. Deberán generar un registro en campo que les permita realizar la etapa 3

ETAPA 3 EVALUACIÓN Y DOCUMENTACIÓN A POSTERIORI DEL FESTIVAL

Relevamiento y evaluación de la experiencia en un formato a definir que habilite una pequeña publicación y/o exposición, con el fin de transferir los resultados y las metodologías aplicadas.

etapa 1

Noviembre 2018

Lunes y miércoles de 18.00 a 20.30 hrs

etapas 2 + 3

1 semana en Rivera

Campo Abierto Ciudad de Rivera del 3 al 9 de diciembre de 2018

Lunes a Sábado de 8.00 am a 18.00 pm

2 semanas posteriores al festival

Miércoles 12 y Lunes 17 de diciembre de 18.00 a 20.30 hrs

Miércoles 19 de diciembre entrega final de 18.00 a 20.30 hrs

Duración y Créditos

horas presenciales

ETAPA 1 22,5 horas. Dos veces por semana octubre / noviembre presencial.

ETAPA 2 30 horas Dedicación total del 3 al 8 diciembre

ETAPA 3 7,5 horas Síntesis y entrega el 20 de diciembre

Los créditos totales de la actividad son 10 electivos, se conforman de la siguiente manera;

Etapa 1 y 3. 30 horas presenciales _ 50% 60 horas totales 4 créditos

Etapa 2, 30 horas presenciales _ 30% 90 horas totales 6 créditos

Inscripción

La inscripción se realizará por Sistema General de Bedelía, desde el 10 al 29 de octubre de 2018

El cupo abierto el requisito será tener 24c de Proyecto del Plan 2015 aprobados.

*Estudiantes tienen traslado y alojamiento cubiertos.

Link adjunto de You Tube del Festival de la Madera de Rivera

https://youtu.be/02r7Cb76_Ss