

Presentación de proyectos al Centro Cultural de España 2012

Anexo 1 / Formulario

NOMBRE DEL PROYECTO
NOMBRE Y CARGO DE LA/LAS PERSONAS QUE HAN CUMPLIMENTADO EL DOCUMENTO
FECHA DE ELABORACIÓN

ÁREA DEL PROYECTO: (MARQUE CON UNA X)

1. DESCENTRALIZACIÓN: FOMENTAR EL ARTE Y LA CULTURA EN LOCALIDADES DEL INTERIOR.	
2. FORMACIÓN DE CAPITAL HUMANO PARA LA GESTIÓN CULTURAL CON ÉNFASIS EN PROYECTOS DE CULTURA Y DESARROLLO.	
3. CAPACITACIÓN EN ARTE Y CULTURA. (APOYAR E IMPULSAR ACCIONES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN LOS DIFERENTES ÁMBITOS DE LA CULTURA).	
4. APOYO A INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES DEDICADAS A LA CULTURA.	
5. APOYO A LA PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE PRODUCTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS.	
6. FORTALECIMIENTO DE LA RELACIÓN Y COMPLEMENTARIEDAD ENTRE EDUCACIÓN Y CULTURA (PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS EN LOS FENÓMENOS CULTURALES CONTEMPORÁNEOS).	
7. CONSERVACIÓN Y REVALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, TANTO MATERIAL COMO INMATERIAL.	
8. DESARROLLO DE PROCESOS RELATIVOS A LA COMUNICACIÓN, EN EL ÁMBITO CULTURAL (DIFUSIÓN, DISTRIBUCIÓN, FORMACIÓN DE PÚBLICOS, ACCESO A MEDIOS, INSERCIÓN, EDICIÓN, ENTRE OTROS).	
9. RECONOCIMIENTO Y RESPETO A LOS DERECHOS Y A LA DIVERSIDAD CULTURAL.	

1. DATOS DE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

TÍTULO DEL PROYECTO
ÁREA GEOGRÁFICA DONDE SE DESARROLLARÁ
OTRAS ENTIDADES PARTICIPANTES Y A QUÉ TÍTULO En caso que las hubiere, indicar qué entidades intervendrán en el desarrollo del proyecto, especificando cuál será su aportación concreta.
PROYECTO PRESENTADO POR Institución o persona que ha tomado la iniciativa en la presentación del proyecto

2. PERÍODO DE REALIZACIÓN

FECHA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACIÓN
PERÍODO TOTAL DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO Se expresará el total de días, meses que se ha previsto para la realización total del proyecto.	

3. FINANCIACIÓN

COSTO TOTAL. Monto global del proyecto expresado en pesos y dólares.	
APORTACIÓN DEL CCE. Monto total de la aportación solicitada al CCE.	
OTRAS APORTACIONES	

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Detallar en forma resumida la secuencia de realización del proyecto.

5. ANTECEDENTES, CONTEXTO Y JUSTIFICACIÓN

ANTECEDENTES Detallar aquellos elementos que se encuentren en el origen de la idea o la propuesta.
CONTEXTO Rasgos del área física y económica donde se va a ejecutar el proyecto.
JUSTIFICACIÓN Fundamentación de la propuesta. Por qué se quiere hacer, motivos.

6. OBJETIVOS, RESULTADOS Y ACTIVIDADES

6.1. OBJETIVO GLOBAL DE DESARROLLO

Objetivo más general de desarrollo al que contribuirá el proyecto.

6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO

Detalle o desglose de las metas por alcanzar, que juntas conformarán aquello planteado en el objetivo general.

6.3. RESULTADOS ESPERADOS

Fruto de las actividades realizadas que, en su propio conjunto, supondrán la consecución del objetivo específico.

6.4. RELACIÓN DE LAS ACTIVIDADES EN FUNCIÓN DE LOS RESULTADOS ESPERADOS

Cada actividad debe ir claramente referida a uno o varios resultados indicando qué actividades se realizarán para lograr qué resultado o resultados.

7. EJECUCIÓN, ACTIVIDADES Y RECURSOS

7.1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

8. RECURSO NECESARIO PARA LA CONSECUCIÓN DEL PROYECTO

8.1. RECURSOS MATERIALES
8.2. RECURSOS HUMANOS

9. ESTUDIO DE SOSTENIBILIDAD

ELEMENTOS DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO
--

10. PRIORIDADES HORIZONTALES DE LA COOPERACIÓN ESPAÑOLA

¿El proyecto responde a alguna de las prioridades horizontales que tiene la cooperación española?
Señale con una X si así fuera.

10.1. INCLUSIÓN SOCIAL.	
10.2. PROMOCIÓN DE DDHH.	
10.3. GÉNERO EN DESARROLLO.	
10.4. SOSTENIBILIDAD MEDIOAMBIENTAL	
10.5. RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL.	

11. PRESUPUESTO TOTAL

Desglose de los costos necesarios para llevar a cabo el proyecto.

--