

FEDERICO SORIANO

1986	Licenciado en Arquitectura, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid
1991-1993	Director de la revista <i>Arquitectura</i> , del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid
1992	Abre, junto a Dolores Palacios, el estudio de arquitectura S&Aa.
1994-2006	Fundador y Director de la revista <i>Fisuras de la cultura contemporánea</i>
2002	Doctor Arquitecto, por la E.T.S.A.M.
2005	2005 William Lyon Sommerville Lectureship.
2005	Director Curso Magistral "Talento Talante". Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Cursos de verano. VII Bienal de Arquitectura Española. Santander.
2010	Funda y preside "Movimiento Encoger" Asociación aprobada por el Ministerio de Interior.

Ha dictado 157 conferencias y 8 ponencias en congresos tanto en España como en el extranjero, ha sido jurado en 35 concursos de arquitectura, ha escrito 9 libros y 98 artículos y su obra, proyectos y concursos, ha sido publicada en 192 reportajes y 10 monografías de diversas revistas.

Experiencia docente:

1990-2004	Profesor Asociado de proyectos en la ETSAM, UPM.
2004-act	Profesor Titular de proyectos en la ETSAM, UPM
1999-2005	Profesor de proyectos en la ESARQ-UIC
2000	Profesor invitado de proyectos en la ETSA, Universidad de Navarra
2001	Profesor invitado de proyectos en la ETSA Alicante
2001	Profesor invitado Universidad de Ferrara
2005	William Lyon Sommerville Charrette. University of Calgary
2006-2007	Profesor invitador Universidad Central de Chile.
2008-2010	Visiting Profesor Facoltà di architettura de Alghero. Università degli studi di Sassari.
2010	Workshop: "España na cidade. Vila Buarque". ESCOLA DA CIDADE. Sao Paulo. Brasil. 10-16 abril 2010.

Últimos premios y distinciones:

2010	Premio Especial del Jurado de Pensamiento y Crítica. Premios Fad 2010 por el libro "100 Hiper mínimos/100 Hyperminimals"
2008	Mención Honor Categoría Mejor fachada ligera al Edificio Plaza Bizkaia. Bilbao. Premios Veteco-Asefave 2008. VIII Edición.
2008	Vía Premios Inmobiliarios. Premio Vía de Arquitectura 2007.

2003	Premio Apex Award al "Mejor Centro de Congresos del Mundo 2003". Euskalduna Jauregia. Bilbao.
2003	Premio extraordinario de Tesis Doctoral
2001	Premio Enric Miralles de arquitectura. Otorgado por la VI Bienal de Arquitectura Española y el Consejo Superior de Arquitectos de España por el Palacio Euskalduna-Eskalduna Jauregia.
1996	Premio "Thirty Nine" Academy of Architecture Arts & Sciences. California. USA. 1996.
1986	Premio extraordinario Fin de Carrera

Últimos premios en Concursos de arquitectura.

2008	Primer premio. EcoChimeneas. Madrid. Concurso restringido.
2008	Segundo Accésit. Concurso de anteproyectos Auditorio de Vitoria.
2008	Primer premio Concurso Internacional Auditorio de Málaga.
2007	Finalista. Concurso internacional Edificio de lo penal. Campus de la Justicia. Madrid.
2007	Finalista. Concurso internacional Edificio de lo civil. Campus de la Justicia. Madrid.
2007	Mención. Concurso de ideas Pabellón de España. Expo Shanghai 2010.
2007	Finalista. Concurso internacional Centro Internacional de Convenciones de la Ciudad de Madrid.
2003	Tercer premio Ordenación del area del estadio-plaza de Houston. Isla Chica. Huelva.
2003	Segundo premio Centro Tecnológico León Ciudad Digital.
2002	Primer Premio Concurso de ideas del Edificio Administrativo, Plaza Bizkaia, Bilbao, para el Gobierno Vasco
2001	Primer premio Concurso Rascacielos Laminar Diagonal-Glòries para el Ayuntamiento de Barcelona
2000	Primer Premio del concurso de ideas para la remodelación urbana del entorno de la Iglesia de Santa María, Ayuntamiento de Mungía

Principales obras:

Ampliación Palacio Euskalduna.

Proyecto 2010.

Ecochimeneas.

Concurso 2008. Proyecto 2009. Construcción. 2010.

Auditorio de Málaga.

Concurso 2008. Proyecto básico. 2009. Proyecto ejecución 2010.

Museo Paleontológico y de la Evolución Humana. Torre Pacheco. Murcia.

Proyecto ejecución y museológico. 2008. Construcción 2010-...

Rascacielos Laminar. Barcelona.

Concurso 2001. Proyecto 2002-.... Construcción 2006-...
 Colegio San Pelayo. Ermua. Bizkaia.
 Proyecto 2004-2006. Construcción 2006-2007
 Viviendas RrVr. Barakaldo. Bizkaia.
 Proyecto 2000-2004. Construcción 2005-2008.
 Edificio administrativo Pza Bizkaia. Bilbao.
 Concurso 2002. Proyecto 2002-2003 Construcción 2003-2006
 Remodelación urbana, pasarela peatonal. Mungía. Bizkaia.
 Concurso 2000. Proyecto 2000-2003 Construcción 2003.
 Palacio de congresos y de la música de Bilbao. Palacio Euskalduna. Bilbao.
 Concurso 1992. Proyecto 1992-1996 Construcción 1996-1999.
 Balneario. Pontevedra.
 Proyecto 1997. Construcción 1997-1999.
 Villa L. Granada.
 Proyecto 1997.
 "Hotel Juan de la Cosa" Santoña. Cantabria.
 Concurso. 1987. Proyecto. 1987-1989. Construcción 1990-1993.

Publicaciones:

Soriano, Federico.- "*Experimentos colectivos [III]*" El Croquis Nº 149. Enero-abril 2010. (ISSN 0212-5633)
 Soriano, Federico.- "*100 Hiper mínimos. 100 Hyperminimals*" Madrid. Ricardo S. Lampreave. 2009. (ISBN 978-613-1737-0)
 Soriano, Federico.- "*Útiles inútiles*". Madrid. Fisuras de la Cultura Contemporánea. 2009. (ISBN 978-84-930995-8-9)
 Soriano, Federico.- "*<Sin_ tesis>*". Barcelona. Gustavo Gili. 2004.
 Gausa, Guallart, Muller, Soriano, Morales, Porrás.- "*Diccionario de la arquitectura avanzada*". Barcelona. Actar. 2001.
 Soriano, Federico, Palacios, Dolores.- "*El buque fantasma...de Wagner, naturalmente*" Libro 1. *Memorias /Memoirs. Libro 2. Dibujos /Drawings. Libro 3. Radiografías / Radiographies. Libro 4. Recorridos /Itineraries. Libro 5. Cuentos /Tales.*" Colección exjertos C. Madrid. Fisuras de la cultura contemporánea. 2000.
 Soriano, Federico, Porrás-Isla, Fernando, eds.- "*Ricardo Lorenzo. 1927-1989.*" Madrid. Edt. Circus. Colegio Oficial de Arquitectos de Cantabria. 1990.

Monografías (individuales y colectivas):

SANTACANA, Amadeu, edt., "Es pequeño, llueve dentro y hay hormigas". Barcelona. Actar. 2000. (Ed. Inglés. Santacana, Amadeu, edc.- "It's small, it rains inside and it's got ants". Barcelona. Actar. 2000.)
 Arquine. 31.
 El Croquis Nº 136-137.
 El Croquis. Nº 119.
 El Croquis. Nº 106-107.
 El Croquis. Nº 96-97.

Últimas exposiciones (individuales y colectivas):

"Diagramas" "Útiles inútiles" Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria. 2009.

"Auditorio de Música de Málaga" COAMMálaga. 2008.

"Proyecto APTM. Patchwork espacial" Construmat. Barcelona. 2007.

"Perdidos". Fundación COAM. Madrid. 2007.

"-3.200.00 +2.006. Tejidos. Óseos, arquitectónicos, pictóricos" La Casa Encendida. Madrid. 2006.

"Salamanca Siglo XXI Plaza Mayor". Ayuntamiento de Salamanca. 2006.

"Tejidos. Óseos, arquitectónicos, pictóricos" Museo de Teruel. 2005.

Bienal de Venecia. IX muestra internacional de arquitectura. Arsenal. Venecia. 2004

V Bienal de Arquitectura y diseño de Sao Paulo. Sao Paulo. 2003.

"III Bienal Iberoamericana". Santiago de Chile. 2003.

"VI Bienal de arquitectura española" Santander. Madrid. 2002.