



DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN EN PROYECTO DE MOBILIARIO EQUIPO DOCENTE [por Asignatura]

- 1_ **[P] Representación del mobiliario**
Docentes propios del idD
Cátedra de Medios y Técnicas de Expresión
Responsable docente: Dr. Arq. Laura Fernández Quintero
Arq. Daniel Nadal, Arq. Daniela Garat, Ds. Andrés Roppa

- 2_ **[P] Proyecto**
Docentes propios del idD y docentes invitados
Programa de investigación permanente: El espacio interior y su equipamiento
Responsables docentes: Arq. Mónica Nieto, Arq. Antonio Del Castillo Maneiro
Docentes invitados: egresados del CDI (hoy EUCD), y de la Facultad de Arquitectura-UR con amplia experiencia en Diseño de Mobiliario:
Dis. Int. Flavio Morán Beletti; Ds. Daniell Flain, Ds. Carlo Nicola, Arq. Rosana Iacovazzo

- 3_ **[T] Materiales y procedimientos**
Responsable docente: Dis.Int. Flavio Morán Beletti,
Docente invitado Universidad Ort, Uruguay
Profesores invitados por módulo temático

- 4_ **[T] Técnicas de fabricación y producción**
Responsable docente: Ing. Ind. Jorge Espasandín Castro
Profesor Agregado G° 4 del Instituto de Ingeniería Mecánica y Producción Industrial, Facultad de Ingeniería, Udelar

- 5_ **[T] Ergonomía**
Responsable docente: Lic. Rita Soria González

- 6_ **[T] gestión del diseño**

Sub_Módulo 1
Elementos de Propiedad Intelectual
Responsable docente: Dra. Beatriz Bugallo Montaña

Sub_Módulo 2
Estudios de Mercado
Responsable docente: A confirmar

Sub_Módulo 3
Comunicación Visual de Productos de Diseño
Docentes propios del idD / *Programa Comunicación Visual*
Responsable docente: Nelly Peniza
Gustavo Carrier, Diego López



- 7_ [T/H] Puertas Adentro, interioridad y espacio doméstico en el siglo XX
Docentes propios del idD y docentes invitados
Programa de investigación permanente: El espacio interior y su equipamiento
Responsable docente: Dr. Arq. Anibal Parodi Rebella
Docente invitado: Arq. Cristina Bausero Pochintesta, *El espacio Interior equipado a través del Cine*
- 8_ [T/H] Historia del mobiliario moderno
Docentes propios del idD y docentes invitados
Programa de investigación permanente: El espacio interior y su equipamiento
Responsable docente: Arq. Antonio Del Castillo Maneiro
Docentes invitados: Arq. Carlos Pantaleón Panaro, Arq. Roberto Langwagen Suárez
- 9_ [T/H] Atributos de diseño del mueble
Docentes propios del idD
Programa de investigación permanente: El espacio interior y su equipamiento
Responsable docente: Dr. Arq. Aníbal Parodi, Rebella
Docentes invitados: Arq. Carlos Pantaleón Panaro, Arq. Mónica Nieto
- 10_ [T o T/H] Tesina
Docentes propios del idD y docentes invitados que actuarán como tutores, propuestos por el estudiante de acuerdo con el tema seleccionado y aprobado por el Comité Académico del Diploma.

Para el desarrollo de los módulos (sin crédito, no obligatorios) dictados por invitados del extranjero de la experiencia española, escandinava e italiana, se realizaron gestiones ante Universidades del exterior, se prevé la participación del Dr. Arq. Paolo Giardiello de la Unina, Nápoles, Italia.

La realización de los mismos no será necesaria para la obtención del diploma.

Comité Académico

Arq. Fernando de Sierra
Mg. Arq. Bernardo Martín
Arq. Carlos Pantaleón

Dr. Arq. Aníbal Parodi Rebella
Director Académico



AUTORIDADES ACADÉMICAS: ANTECEDENTES [Orden alfabético]

Arq. Fernando de Sierra Brandon

Integrante del Comité Académico

Profesor invitado de la asignatura:

2 [P] Proyecto

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Doctorando en Teoría y Práctica del Proyecto, ETSAM-UPM, Madrid, España

Prof. Titular, Instituto de Diseño, Facultad de Arquitectura-UR

2000: Proyectos aprobados de 2 Licenciaturas de Diseño:

Diseño de Comunicación Visual y Diseño de Paisaje

2006: Proyectos aprobados de 2 Diplomas de Especialización en Proyecto:

Proyecto de Mobiliario y Proyecto de Paisaje

Mag. Arq. Bernardo Martín Somosa

Integrante del Comité Académico

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Magister en Vivienda Colectiva, ETSAM-UPM, Madrid, España

Prof. Agregado, Taller de Anteproyecto y Proyecto, Facultad de Arquitectura-UR

Responsable de la asignatura Proyecto de Arquitectura [Fin de Carrera], Taller Scheps

Vida Interior - Proyecto de Investigación sobre el Espacio Interior vinculado a los Proyectos Fin de

Carrera; *Barboleta* - Proyecto de investigación acerca del fenómeno de la movilidad en

arquitectura y su manifestación física más directa: la liviandad

Arquitectura+Diseño Industrial: Sistema para casas IE

Mención honorífica "Concurso Internacional de casas de madera", Salón Maison Bois, Angers,

Francia; Primer premio "concurso de anteproyecto de un prototipo de casa de madera",

Expoforest, LATU, Facultad de Arquitectura-UR

Arq. Carlos Pantaleón Panaro

Integrante del Comité Académico

Profesor invitado de las asignaturas:

8 [T/H] Historia del mobiliario moderno

9 [T/H] Atributos de diseño del mueble

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Doctorando en Teoría y Práctica del Proyecto, ETSAM-UPM, Madrid, España

Curso de Especialización en Conservación y Restauración de Monumentos y Centros Históricos,

Universidade Federal da Bahia, Brasil

Prof. Titular Cátedra de Medios y Técnicas de Expresión, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Agregado, Responsable del Programa de investigación permanente, *El espacio interior y su*

equipamiento, Instituto de Diseño, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Adjunto, Taller de Anteproyecto y Proyecto, Facultad de Arquitectura-UR

Integrante del Sistema Nacional de Investigadores de la Agencia Nacional de Investigación e

Innovación, Uruguay, SNI-ANII



Dr. Arq. Anibal Parodi Rebella

Director Académico

Docente responsable de las siguientes asignaturas:

7 [T/H] Puertas Adentro, interioridad y espacio doméstico en el siglo XX

9 [T/H] Atributos de diseño del mueble

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Doctor en Teoría y Práctica del Proyecto, ETSAM-UPM, Madrid, Madrid, España

Posgrado de Especialización en Decoración, Diseño y Gráfica, Facoltà di Architettura, Università degli studi di Napoli, Federico II, Italia

Integrante del Claustro de Profesores del Master en Diseño de Interiores, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Salamanca, España, 1999-2007

Docente Facultad de Arquitectura-UR, ingreso 1986

Prof. Agregado, Cátedra de Medios y Técnicas de Expresión, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Agregado, Responsable del Programa de investigación permanente, *El espacio interior y su equipamiento*, Instituto de Diseño, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Adjunto, Taller de Anteproyecto y Proyecto, Facultad de Arquitectura-UR

Integrante del Sistema Nacional de Investigadores de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, SNI-ANII

Profesor invitado, Diploma de especialización en Intervención en Patrimonio Arquitectónico, Facultad de Arquitectura-UR, Módulo: Relevamiento, registro y documentación de interiores patrimoniales y de su mobiliario



RESPONSABLES DOCENTES: ANTECEDENTES [Orden alfabético]

Dra. Beatriz Bugallo Montaña

Docente responsable de la asignatura:

6 [T] gestión del diseño, Sub_Módulo 1: Elementos de Propiedad Intelectual

Abogada-Escribana. Doctorada en Derecho y Ciencias Sociales, Udelar

Magister en Propiedad Intelectual, Universidad de Alicante, España

Doctora en Derecho, Universidad de Santiago de Compostela, España

Prof. Propiedad Intelectual, EUCD-Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Facultad de Derecho,-UR

Prof. Derecho Comercial, UM, Uruguay

Arq. Antonio Del Castillo Maneiro

Docente responsable de las asignaturas:

8 [T/H] Historia del mobiliario moderno

2 [P] Proyecto

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Posgrado de Especialización en Decoración, Diseño y Gráfica, Facoltà di Architettura, Università

degli studi di Napoli, Federico II, Italia

Integrante del Programa de investigación permanente, *El espacio interior y su equipamiento*,

Instituto de Diseño, Facultad de Arquitectura-UR

Profesor adjunto Teoría I de la Arquitectura – Facultad de Arquitectura-UR

Profesor adjunto del área proyectual, Licenciatura de Diseño de Comunicación Visual, facultad de

Arquitectura-UR

Profesor Titular de Proyecto, Licenciatura en Diseño de interiores, Universidad Ort, Uruguay

Ing. Ind. Jorge Espasandín Castro

Docente responsable de las asignaturas:

3 [T] Materiales y procedimientos

4 [T] Técnicas de fabricación y producción

Profesor Agregado, Instituto de Ingeniería Mecánica y Producción Industrial, Facultad de

Ingeniería-UR

Dr. Arq. Laura Fernández Quintero

Docente responsable de la asignatura:

1 [P] Representación del mobiliario

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Doctor en Teoría y Práctica del Proyecto, ETSAM-UPM, Madrid, España

Integrante del Programa de investigación permanente, *El espacio interior y su equipamiento*,

Instituto de Diseño, Facultad de Arquitectura-UR, 1985-2009:

Prof. Agregado, Cátedra Medios y Técnicas de Expresión, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Adjunto, Taller de Anteproyecto y Proyecto, Facultad de Arquitectura-UR



Dis. Int. Flavio Morán Beletti

Docente responsable de la asignatura:

3 [T] Materiales y procedimientos

Estudios avanzados de Arquitectura, facultad de Arquitectura-UR

Profesor Titular de Equipamiento y Diseño, Licenciatura en Diseño de interiores, Facultad de Arquitectura, Univ. Ort, Uruguay. Especialista en gestión técnica del proyecto y fabricación del mueble, con amplia experiencia en nuestro medio

Arq. Mónica Nieto

Docente responsable de la asignatura:

2 [P] Proyecto

Profesor invitado de la asignatura:

9 [T/H] Atributos de diseño del mueble

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Estudios de Posgrado, *Maîtrise en sciences appliquées (aménagement)*, Universidad de Montreal, Canadá

Integrante del Programa de investigación permanente, *El espacio interior y su equipamiento*, Instituto de Diseño, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Escuela de Arquitectura, Universidad de Montreal, 2010

Prof. Escuela de Diseño Industrial, Universidad de Montreal, 2007-2010

Curadora de la muestra *Temperatura Interior, diseño de equipamiento en Uruguay*, Fundación Buquebus, Montevideo, UY, 2001

Curadora del envío de la Facultad de Arquitectura-UR a la *Biennale Internationale / Design 2000*, St. Etienne, Francia

Dr. Arq. Anibal Parodi Rebella

Docente responsable de las siguientes asignaturas:

7 [T/H] Puertas Adentro, interioridad y espacio doméstico en el siglo XX

9 [T/H] Atributos de diseño del mueble

Ver antecedentes en: Autoridades Académicas

Nelly Peniza Camacho

Docente responsable de la asignatura:

6 [T] gestión del diseño, Sub_Módulo 3: Comunicación Visual de Productos de Diseño

Estudios avanzados de Arquitectura, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Adjunto, Programa de investigación permanente, *Diseño de Comunicación Visual*, Instituto de Diseño, Facultad de Arquitectura-UR

Especialista en Diseño de Comunicación Visual con amplia experiencia en el medio profesional y académico

Ha dictado cursos en anteproyecto de arquitectura y diseño de comunicación visual en las respectivas carreras de Arquitectura y Diseño de Comunicación Visual de la Facultad de Arquitectura-UR, y de edición y dibujo en Centro Mac

Actividad profesional independiente en Arquitectura y Diseño desde 1987



Lic. Rita Soria González

Docente responsable de la asignatura:

5 [T] Ergonomía

Licenciada en Artes Plásticas y Visuales

Prof. Ergonomía, EUCD-Facultad de Arquitectura-UR

Maestrando en Diseño, Instituto Universitario Bios, Tesis: *Condiciones Ergonómicas de los espacios de trabajo, equipamiento e instrumental a fin de atender a personas con deshabilitades*



DOCENTES INVITADOS / ANTECEDENTES [Orden alfabético]

Arq. Cristina Bausero Pochintesta

Profesor invitado de la asignatura:

7 [T/H] Puertas Adentro, interioridad y espacio doméstico en el siglo XX

Dictado de módulo: el espacio interior equipado en el cine

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Prof. Agregado (Sbr), Taller de Anteproyecto y Proyecto, Facultad de Arquitectura-UR

Directora de la Escuela de Cine y del Centro Cultural Dodecá

Docente de lenguaje cinematográfico

Arq. Rosana Iacovazzo

Profesor invitado de la asignatura:

2[P] Proyecto

Egresada de la Facultad de Arquitectura, Udelar

Docente Taller de Anteproyecto y Proyecto, Farq-Udelar

EUCD: Docente Diseño y Creatividad

Integrante del envío de la Facultad de Arquitectura-UR a la *Biennale Internationale / Design 2000*,

St. Etienne, Francia

Dis. Ind. Daniell Flain

Profesor invitado de la asignatura:

2 [P] Proyecto

Diseñador Industrial (EUCD) Escuela Universitaria Centro de Diseño, 1992

Escuela Nacional de Bellas Artes, hasta 1995.

Posgrado en "Diseño de objetos útiles para el hogar". Uruguay Italia, 2002-2003

EUCD: docente en los cursos curriculares, tutor de Tesis de graduación desde 1993, ha integrado el área de investigación.

Docente por Uruguay en posgrados dictados por expertos italianos y españoles en Montevideo.

Dicta cursos en Montevideo e interior del país sobre Diseño para PyMEs y artesanos, 2002-

Integrante fundador de Diseño Básico, estudio de diseño industrial, gráfico y multimedia, 1991-

Se desempeña en actividades artísticas, escultura e instalaciones.

Dis. Ind. Carlo Nicola

Profesor invitado de la asignatura:

2 [P] Proyecto

Diseñador Gráfico, Diseñador Industrial, CDI (actual EUCD), Tesis: "Biónica + Agua", Nov. 2008

Docente de la EUCD, tutor de tesis de grado, Diseño y Creatividad, Diseño gráfico y Tipografía,

Co-director del Estudio menini nicola ©, enfocado en el diseño de muebles de autor, desde 2007

junto a su colega Agustín Menini el estudio



Dis. Ind. Andres Roppa

Profesor invitado de la asignatura:

1 [P] Representación del mobiliario

Diseñador Industrial egresado del Centro de Diseño Industrial, Montevideo.

Docente de la EUCD en el área de representación digital 3D desde 2003 y desde 2009 en la Facultad de Diseño de la Universidad ORT.

Se desempeña como diseñador independiente especializado en modelado digital enfocado a la representación de productos.

Arq. Roberto Langwagen Suárez

Profesor invitado de la asignatura:

8 [T/H] Historia del mobiliario moderno

Arquitecto, Facultad de Arquitectura-UR

Diploma en Historia, Cultura y Patrimonio, Instituto Universitario CLAEH.

Diploma Superior en Ciencias Sociales con Mención en Constructivismo y Educación Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Argentina.

Profesor Arte y estética, Evolución del diseño gráfico, Evolución del diseño industrial, Tendencias del diseño contemporáneo, Facultad de Comunicación y Diseño, Univ. Ort, Uruguay

Profesor Arte y estética, Arte, arquitectura y mobiliario, Facultad de Arquitectura, Univ Ort, Uruguay