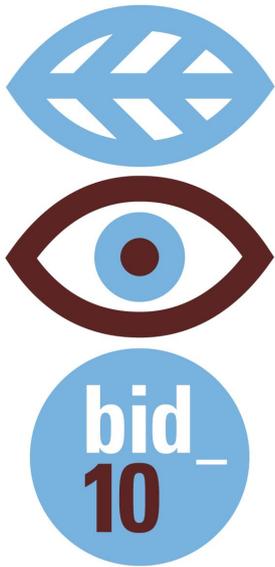


bienal  
iberoamericana  
de diseño

bienal  
ibero-americana  
de design



## II BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO

22-26 de noviembre de 2010

Organizan: Central de Diseño y DIMAD (Asociación  
Diseñadores de Madrid y Fundación Diseño Madrid).

Inauguración: 22 de noviembre

Lugar: Central de Diseño, Matadero Madrid

**Cuatro diseñadores uruguayos han sido premiados por el jurado internacional de la BID10. La representación uruguaya en la Exposición BID10, que se inaugura en Madrid el próximo 22 de noviembre, incluye la participación de treinta y un trabajos en total.**

Latinoamérica, Portugal y España están presentes en esta gran exposición con un total de más de 400 diseñadores – lo que aumenta considerablemente el número de participantes con respecto a la edición anterior- cuyos trabajos estarán expuestos en la Central de Diseño de Matadero Madrid, hasta mediados de febrero de 2011. Entre las piezas expuestas, de todas las categorías (diseño gráfico, industrial y producto, moda, textil y complementos, espacios e interiores y diseño digital) destacan las 90 propuestas premiadas por un jurado internacional y consideradas como las mejores de esta edición 2010.

Las piezas fueron preseleccionadas por el Comité Asesor de la BID y el jurado estuvo compuesto por Antonio Toca, Adelia Borges, Carmelo Di Bartolo, Lili Díaz, Fernando Gutiérrez, Antonio Toca y Julius Wiedemann ([http://www.bid-dimad.org/bid\\_10](http://www.bid-dimad.org/bid_10)).

Por Uruguay, los premiados han sido: Alejandro Sequeira con "Libro Costigliolo Homo Geometricus"; Pablo D'angelo con "Triciclo Tango"; María Cristina Lasarga con "La hora del té"; Lorena Quiroga Suárez con "Chaqueta Potencial y Nobleza del Telar";

Diseño para todos y Diseño para el desarrollo son conceptos que subyacen en las propuestas de la segunda edición de la Bienal Iberoamericana de Diseño.

ORGANIZAN

**CENTRAL  
DE DISEÑO** di\_mad

COLABORAN

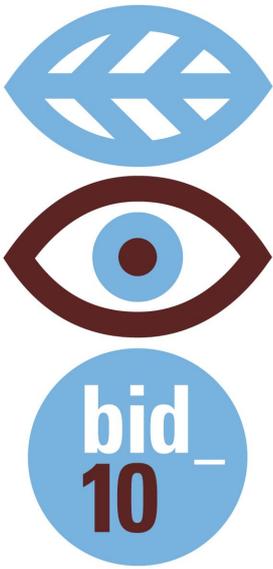


APOYA



bienal  
iberoamericana  
de diseño

bienal  
ibero-americana  
de design



Muchos de los trabajos seleccionados para la BID10 apuestan por la reutilización de materiales, la recuperación de métodos de trabajo artesanales y tradicionales, por el eco-design y por estrategias solidarias de impacto social sin dejar de lado la modernidad y la proyección hacia el futuro. Esto es, propuestas que facilitan el crecimiento y el desarrollo social teniendo en cuenta distintos actores culturales y la oportunidad de nuevos escenarios profesionales.

También se ha dado relevancia a trabajos que apelan a la difusión y sensibilización sobre el concepto "Diseño para todos", piezas creadas teniendo en cuenta un modelo de sociedad que se basa en la inclusión de todos y en toda su diversidad propiciando maneras de hacer y comunicar que contemplan los requisitos de todos los posibles usuarios de los productos y servicios.

A lo largo de la semana inaugural, del 22 al 26 de noviembre de 2010, tendrán lugar conferencias, debates, clases magistrales que permitirán el diálogo y el intercambio entre profesionales, estudiantes, empresas y todos aquellos interesados en conocer de cerca qué proponen los creadores iberoamericanos en una disciplina que hoy, más que nunca, es un vector que dinamiza la cultura y la economía.

En esos días tendrán lugar el **II Encuentro de Centros de Formación en Diseño** (<http://www.bid-dimad.org/node/1419>) y el **I Encuentro de Publicaciones especializadas en diseño** (<http://www.bid-dimad.org/node/1422>).

Entre los diseñadores uruguayos que estarán en Madrid se encuentran, **Augusto Giovanelli y Felipe Ridao de Diseño Gráfico, Lorena Quiroga Suárez y María Cristina Lasarga de Diseño de Moda, Textil y Complementos, y Pablo D'Angelo de Diseño Industrial y de Producto.**

Entre las actividades se desarrollarán las "Ráfagas BID10", presentaciones de trabajos de más de 80 diseñadores latinoamericanos, portugueses y españoles que estarán presentes en la semana inaugural. Una oportunidad para conocer de cerca sus propuestas más actuales.

El programa de actividades se comunicará en breve y estará disponible en la página web de la BID, [www.bid-dimad.org](http://www.bid-dimad.org).

ORGANIZAN

**CENTRAL  
DE DISEÑO** di\_mad

COLABORAN

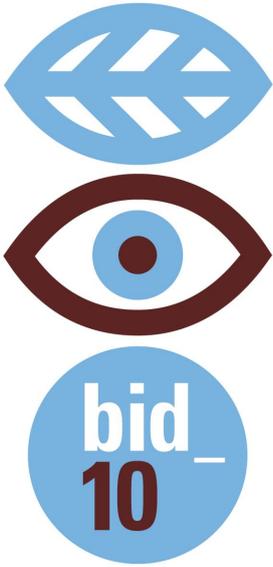


APOYA



bienal  
iberoamericana  
de diseño

bienal  
ibero-americana  
de design



Adjuntamos:

- Listado de los diseñadores participantes de Uruguay en la Exposición BID10.
- Información sobre algunos diseñadores y trabajos premiados y seleccionados por Uruguay en la BID10 (press release).

Si necesitáis más imágenes y/o información más detallada de los premiados y de los seleccionados, no dudéis en solicitarla.

**Organizan:** Central de Diseño y DIMAD (Asociación Diseñadores de Madrid y Fundación Diseño Madrid).

**Colaboran:** Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación\_ AECID; Fundación ONCE, Ministerio de Cultura, Ayuntamiento de Madrid.

**Apoya:** Dirección General de Política de la PYME a través de La Empresa Nacional de Innovación, SA (ENISA).

## Contacto

Prensa y Comunicación DIMAD y BID10

Valentina Volpato

[rpp@dimad.org](mailto:rpp@dimad.org)

Prensa Internacional BID10

Sofia Leiria de Lima

[prensa@bid-dimad.org](mailto:prensa@bid-dimad.org)

Asistentes: Ricardo Omar Berríos y Aitzibar Baños

[rpp@bid-dimad.org](mailto:rpp@bid-dimad.org)

Central de Diseño – Matadero Madrid

Paseo de la Chopera, 14 – 28045. Madrid.

Tels: +34 91 474 67 80/87

skype: di\_mad

[www.bid-dimad.org](http://www.bid-dimad.org)

ORGANIZAN

CENTRAL  
DE DISEÑO **di\_mad**

COLABORAN



APOYA

