

VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL CIUDAD IMAGEN Y MEMORIA PRIMERA CONVOCATORIA

La Facultad de Construcciones y el Departamento de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Oriente, tienen el gusto de invitarlo a participar en el VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL CIUDAD IMAGEN Y MEMORIA (VIII CIM), que contará con el co-auspicio de Forum UNESCO Universidad y Patrimonio de la Universidad Politécnica de Valencia, la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, la Oficina para la Cooperación para el Desarrollo de la Universidad Politécnica de Valencia, la Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, la Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba (OCC), la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), Provincia Santiago de Cuba y la Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC), Provincia Santiago de Cuba. Como en las ediciones anteriores, se desarrollará teniendo como sede a Santiago de Cuba, Cuba y se efectuará del 21 al 24 de mayo de 2013.

TEMÁTICA GENERAL: EL PATRIMONIO Y SUS RETOS EN EL SIGLO XXI

Temáticas específicas:

- **Conservación del patrimonio moderno. Retos y perspectivas.**
- **Investigaciones y experiencias en las actuaciones en sitios de valor patrimonial.**
- **La formación profesional y el trabajo interdisciplinario para la recuperación del patrimonio.**
- **Taller de estudiantes para la evaluación del patrimonio en el siglo XXI.**

COMITÉ DE HONOR:

Dra. C. Arq. Martha Mesa Valenciano, Rectora de la Universidad de Oriente.

Dra. Isabel Tort Ausina, Directora del Proyecto: Forum UNESCO/Universidad y Patrimonio / UPV.

Dr. Arq. Francisco Gómez Díaz, Coordinador de Cooperación Internacional en Cuba. CVOT-Junta de Andalucía, España.

Dr. Arq. Manuel Ramírez Blanco, Director Área de Cooperación al Desarrollo Universidad Politécnica de Valencia, España.

MSc. Arq. Rafael Cid Mora, Director Facultad de Arquitectura de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México.

MSc. Arq. Omar López Rodríguez, Director de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Santiago de Cuba. (OCC)

Rodulfo Vaillant García, Presidente de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), Provincia Santiago de Cuba.

Ing. María Elena Luna Castellanos, Presidenta Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC), Provincia Santiago de Cuba.

COMITÉ ORGANIZADOR:

Dra. C. Arq. Elsi López Arias.

Dra. C. Arq. Flora Morcate Labrada.

Dra. C. Arq. Graciela Gómez Ortega

Dra. C. Arq. Milene Soto Suárez

Dr. C. Arq. Roberto Rodríguez Valdés

Dra. C. Arq. María Teresa Muñoz Castillo

Personal de Aseguramiento:

Dra. C. Arq. Lourdes Rizo Aguilera.
Dra. C. Arq. Norka Cabrales Muñoz
Dra. C. Arq. Mónica Cabrera Ferriols
Dra. C. Arq. Coralina Vaz Suárez
Arq. Luís Enrique Bello Caballero

Presentación de los trabajos:

Oral: en forma de comunicaciones de 10 minutos y debates en mesas redondas.

Póster: 940 mm x 700 mm (un máximo de 2 póster por trabajo)

Videos: como complemento de los trabajos (no más de 10 minutos).

Audiovisuales: Power point, multimedia, videos

Los trabajos serán presentados en formato digital, en Microsoft Word (Arial No. 12), a un espacio y con un máximo de 12 páginas tamaño carta (letter), que incluyen gráficos, planos y anexos. Los inicios de cada párrafo serán sin sangrado, separando cada uno con un espacio. El documento tendrá un margen de 2.5 cm en sus cuatro bordes. Las notas y los pies de fotos deberán presentarse al final del documento, debidamente referenciadas en el texto. Se recomienda procesar el texto con la mayor austeridad posible, renunciando al uso de la doble columna, tipos de letras y tamaños distintos. El resumen tendrá un máximo de 250 palabras en hoja aparte, en español o inglés.

En el resumen se incluirá temática y sub-temática, título del trabajo, nombre y datos de los autores que especifiquen titulación, categoría científica, académica y docente, instituciones que representan y sus direcciones postal y electrónica.

Correspondencia:

Tanto el resumen como las ponencias podrán enviarse por email a: ciudad2013@eventos.uo.edu.cu o por correo postal o DHL a:

VIII ENCUENTRO INTERNACIONAL CIUDAD, IMAGEN Y MEMORIA

Facultad de Construcciones. Universidad de Oriente Sede Julio Antonio Mella. Avenida Las Américas y Calle L s/n, Reparto Ampliación de Terrazas, C.P. 90400, Santiago de Cuba, CUBA. Teléfono: (53-22) 642908

Calendario de entrega de los trabajos y de aprobación

Los resúmenes se recibirán hasta el 31 de enero de 2013.

La aceptación de los temas se enviará hasta 15 de febrero de 2013

Las ponencias se recibirán hasta el 1 de abril de 2013.

Tanto los resúmenes como las ponencias serán publicados en CD-ROM con ISBN.

CURSO POSTEVENTO:

Se desarrollará sobre la temática del patrimonio moderno, sus retos y perspectivas

Fecha: 25 de mayo 2013

Cuotas de inscripción:

Cubanos: 30.00 CUP

Extranjeros: 30.00 CUC

Cuotas de inscripción:

Delegados extranjeros: 250.00 CUC

Acompañantes y estudiantes: 100.00 CUC

Delegados cubanos: 250.00 CUP

Estudiantes cubanos: 100.00 CUP

Estas cuotas de inscripción incluyen: Participación en sesiones del evento, la documentación del mismo, CD y otros materiales, visitas y recorridos planificados y actividades de bienvenida y clausura, así como los almuerzos y meriendas.

Datos de inscripción:

Encuentro Internacional VIII CIM CIUDAD IMAGEN Y MEMORIA Santiago de Cuba / 21 al 24 Mayo 2013	EL PATRIMONIO Y SUS RETOS EN EL SIGLO XXI	
Nombres y Apellidos:	Modalidad de participación	
	Invitado:	Acompañante:
	Delegado:	Estudiante:
Dirección postal:	Cuota de inscripción	
	CUC:	CUP:
	Dirección electrónica:	
Carnet Identidad o Pasaporte:	Aeropuerto de entrada a Cuba:	
Tipo de Visa:	Dirección de alojamiento:	
País:	Fecha de acreditación:	