

Resultados de Convocatoria 2013 para la realización de Actividades Culturales

PROYECTOS SELECCIONADOS:

Estos serán incorporados al calendario general de Cultura, en la medida de lo posible según fechas propuestas por los responsables y con previa consulta a los mismos.

| Nº PROYECTO | CATEGORÍA | PROYECTO | COLECTIVO / CÁTEDRA |
|-------------|---------------------------------------|--|---|
| 1 | Taller de danza + muestra | DESPACIO, intervención en el espacio arquitectónico | Bienestar Universitario |
| 4 | Exposición+Instalación | i- Realidades Superpuestas | VidiaLab |
| 5 | Exposición | Proyectoviaje | SMA |
| 7 | Exposición | Relevamiento gráfico de obras patrimoniales | Convenio Farq-MTOP |
| 8 | Conferencias en Reg.N | Reflexiones sobre el diseño en el patrimonio, paisaje y territorio:una mirada contemporánea | Depto. Regional Norte -Area Teórica-Farq |
| 10 | Exposición | Proyecto kioskos | Farq.- Udelar- LDVC y EUCD |
| 13 | Conferencia | Debate abierto: Intervenciones sobre el patrimonio | IHA |
| 14 | Seminario | Seminario de la carrera. 5Ta edición | IHA |
| 15 | Seminario | Seminario de formación docente del IHA | Farq Udelar |
| 18 | Exposición itinerante | Roman Fresnedo Siri | IHA |
| 19 | Conferencia | Protagonistas de la arquitectura en Uruguay. Retrospectiva de obra construída. | IHA |
| 22 | Videoinstalación | Proyectate ELEA MVD2013 | Balconada |
| 28 | Instalación interactiva+ charla | Fantasmosidad | Random |
| 29 | Exposición | Sosteniendo la pared | Somos sonido |
| 30 | Conferencia | Proceso de elaboración del catálogo urbanístico patrimonial para la ciudad de Santa Lucía | Consultoría Cat.Patrimonial Sta. Lucía-docente Farq |
| 31 | Exposición | 20 años de relacionamiento con el medio, la historia de las prácticas profesionales en la EUCD | EUCD |
| 33 | Exposición Intervención | EUCD- 25 años formando diseñadores | EUCD / Diseño y Creatividad IV |
| 34 | Exposición | Relatos de archivo | SMA |
| 35 | Canal de difusión | SMA TV | SMA |
| 36 | Exposición | Aniversario | EUCD |
| 38 | Exposición interactiva | Construyendo Encuentro | Comisión CoLEA CEDA |
| 39 | Taller movimiento+muestra | E pur si muove | Farq-EUCD- Taller Casarodante |
| 40 | Exposición performática | Vestir Sustentable | EUCD |
| 42 | Exposición + promoción de publicación | Proyecto Cracco | IdD- Programa Paisaje y Espacio Público |

OBSERVACIONES:

1-Proyectos que se consideran valiosos pero que no se implementarán en 2013, por establecer prioridades dentro de las propuestas , considerando los recursos, el grado de avance y la agenda Cultural de Facultad para este año, que podrán eventualmente incorporarse en la medida que se ajusten a determinados requisitos :

- Proyecto 16 / Serralta y Clemot - IHA
- Proyecto 17 / Luigi Andreoni, entre el olvido y la memoria- IHA
- Proyecto 20 / Hugo Rodriguez Juanotena - IHA
- Proyecto 21 / Ildelfonso Aroztegui – IHA
- Proyecto 23 / El material del siglo
- Proyecto 37 / El proyecto con las energías

Nota:

De las 4 exposiciones impulsadas por el IHA, se podrá implementar este año, la que se encuentre en mayor grado de avance según la directiva del Instituto.

El Proyecto 23 es una iniciativa de alto interés para la Facultad, capaz de incitar una serie de expresiones que vincule materiales, tecnologías, aproximación histórica y análisis proyectual, por lo que requiere de la articulación de un equipo multidisciplinario que le dé un mayor desarrollo.

El Proyecto 37 en caso de registrar avances significativos podría instrumentarse en el segundo semestre.

2-Propuestas que han sido de interés de la Sub-Comisión Cultura y no poseen suficiente desarrollo para su realización o por requerir otro tipo de coordinaciones, aporte económico o ajustes serán derivadas a los ámbitos de Farq. en las que puedan ser enmarcadas para su evaluación y posible concreción.

- Proyecto 26/ Propuestas urbanísticas de Gomez Gavazzo para La Paloma
- Proyecto 27/ 100 años Bonet

3-Las propuestas musicales, que requieren apoyos de sonido e infraestructura multimedia, conformaran una lista, como base de datos para eventos puntuales de Facultad. (Noche de Fallos, apertura o cierre de Seminarios, etc.).

- Proyecto 2 / Hornero
- Proyecto 6 / Maia Castro
- Proyecto 24/ Ataque Chino Fede Graña y los Prolijos "Todos somos Arquitectos"
- Proyecto 25 / Ataque a la biblioteca
- Proyecto 41 / La Orquestita

NOTA FINAL:

En base a los criterios expuestos se elaboró un Informe detallado que se encuentra a disposición de los interesados.