

Seminario proyectual: Paisajes de tierra y viento

Transformaciones y permanencias del paisaje rural. Oportunidades y desafíos

Docentes responsables académicos: Mg. Arq. Rafael Cortazzo y Arq. Rosana Sommaruga

Equipo docente: Arq. Pedro Berger - Leonardo Moreira, colaboradoras honorarias Arq. Carolina Lecuna, Arq. Susana Colmegna, Licenciada en Diseño de Paisaje Sofía Rodríguez. Equipo docente de apoyo: colectivo docente Taller de Diseño de Paisaje dirigido por Rafael Cortazzo – CURE | UdelaR. y Arq. Norma Piazza por el Instituto de Diseño de la Facultad de Arquitectura.

Datos del Curso:

Servicio universitario de referencia: Facultad de Arquitectura - Lugar de dictado: CURE – Maldonado – salón 1 de Paisaje.

Duración: 8 semanas. Día y horario: miércoles 9 a 13 hs. más 4 salidas de campo. Total de horas presenciales: 48 (incluye salidas de campo).

Metodología: el seminario tendrá 8 instancias presenciales de trabajo de taller de proyecto que incluyen presentaciones teóricas y casos de estudio.

Se trabajará en equipos de 4 a 5 estudiantes provenientes de las Licenciaturas de Diseño de Paisaje del Centro Universitario Región Este (CURE), y de la Carrera de Arquitectura.

Cupos: Se establece un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 estudiantes, según los siguientes porcentajes: Licenciatura en Diseño de Paisaje: 50 %, Carrera de Arquitectura: 50 %. Si hubiera aspiraciones de otras carreras de la UdelaR se procederá a su inscripción sin que puedan superar en total el 20 % del cupo máximo establecido, en tal caso se disminuirá el cupo previsto para las carreras mencionadas de forma proporcional. En caso de no alcanzarse el cupo máximo no se tendrán en cuenta los porcentajes.

Evaluación: El seminario proyectual tendrá una evaluación individual que se manifestará en el acta correspondiente (calificaciones según formato UdelaR).

Encuadre

El seminario se encuadra en el Convenio acordado entre la UdelaR y la Intendencia de Maldonado denominado: " Pautas y Recomendaciones para el Ordenamiento paisajístico del Departamento de Maldonado en su área rural e interfases urbanas", desarrollado por el Instituto de Diseño de la Facultad de Arquitectura y contará con la participación de docentes de la Licenciatura en Diseño de Paisaje del CURE (Taller dirigido por el Mg. Arq. Rafael Cortazzo).

El asesoramiento que realiza la Facultad de Arquitectura en el marco del Convenio lleva adelante una serie de estudios de caracterización y valoración del recurso paisaje del Departamento con el objetivo de elaborar pautas y recomendaciones para el ordenamiento paisajístico del mismo. La primer etapa del Convenio, ya realizada, se denomina "Plan estratégico: Paisaje y aerogeneradores" y corresponde a la definición de criterios para el emplazamiento de parques eólicos. La segunda fase (en etapa de desarrollo), incluye la definición de pautas y recomendaciones generales para el ordenamiento paisajístico del departamento y la definición de directrices para la elaboración de planes estratégicos en relación a temáticas específicas que provocan importantes transformaciones territoriales y paisajísticas tales como parques eólicos, forestación y minería entre otras.

Objetivo: Explorar la caracterización propositiva de paisajes relevantes (preseleccionados en el marco de los avances del Convenio) desde el abordaje del proyecto paisajístico como herramienta proactiva para su puesta en valor.

A modo de ejemplos:

- 1-la identificación y promoción de paisajes culturales productivos que incorporen modalidades emergentes y sus potencialidades de valoración como recurso turístico (ej. ruta del olivo).
- 2- recuperación y resignificación de paisajes (ej. la recuperación paisajística de canteras y sus posibilidades de re funcionalización).
- 3- la promoción de turismo eólico incorporando nuevos roles a estos parques.
- 4-la exploración de alternativas *landart* en parques eólicos existentes, así como nuevas configuraciones de generación de energía eólica.

Ámbitos de trabajo sugeridos: Ruta 12, Ruta 60,- desde la Ruta 9 al norte -, tramos del Arco del sol y Ruta del olivo.

El seminario proyectual contará con los siguientes insumos: información y recaudos gráficos construidos en la etapa cumplida del convenio. Entre éstos se destaca la siguiente información operativa a los objetivos del seminario:

- **accesibilidad al paisaje** (identificación de visuales panorámicas y superpanorámicas desde rutas nacionales)
- **calificaciones territoriales** (Mapa de estructuras paisajísticas, Mapa de valoración de la calidad paisajística del departamento, Mapa de áreas de ordenación y gestión para la localización e instalación de parques eólicos)

Resultados esperados

Las propuestas a desarrollar permitirán múltiples abordajes conceptuales y sus aplicaciones al proyecto paisajístico. Deberá ser capaz de evocar diversos enfoques desde el proyecto cuyos resultados en tanto instrumento pedagógico, se constituya en una actividad de relacionamiento con el medio, que aporte insumos de calidad a la toma de decisiones institucionales en torno a la gestión paisajística del territorio. Se pretende arribar a anteproyectos de paisaje que alimenten el concierto de futuros posibles en la configuración del espacio rural.

Dinámicas y cronograma:

Inscripciones del 2 al 10 de setiembre de 2013.

Registro de inscripciones: Las inscripciones serán por Internet en el Sistema General de Bedelías (SGB), desde el 04/09 hasta el 10/09 (para estudiantes de Arquitectura). Para estudiantes de otras carreras en sus respectivas Bedelías.

Comienzo de clases: Miércoles 11 de setiembre: Presentación sintética del “Plan estratégico: Paisaje y aerogeneradores”/ Trabajo en taller.

Miércoles 18 de setiembre: Estudio de antecedentes. Ejemplos internacionales de parques eólicos / Trabajo en taller.

Miércoles 25 de setiembre al 30 de octubre: Trabajo en taller y presentaciones temáticas con debates.

Miércoles 6 de noviembre: entrega e proyectos.

Los trabajos de campo se acordarán en fecha y otros detalles con los estudiantes inscriptos.

En fecha a convenir, se presentará lo producido a la Intendencia de Maldonado.