

SERVIME UN CORTO

Servime un Corto es una muestra de cortometrajes que organiza el Instituto del Cine y Audiovisual del Uruguay (ICAU) del Ministerio de Educación y Cultura desde 2009, en coordinación con la Dirección Nacional de Cultura y Centros MEC en el marco de Boliches en Agosto. Se desarrolla durante dicho mes en bares, boliches y cantinas de todo el país, en tanto son espacios de interacción social que ya sea por sus años de historia, su esencia cultural y arquitectónica o por su función social, son representativos de las viejas tradiciones de los bares de antaño: la charla, el encuentro, la tertulia y la diversidad.

La Muestra tiene como objetivo promover la exhibición de obras de producción nacional de cortometraje, considerándolas una forma de expresión audiovisual en sí misma, trasmisoras de ideas y emociones, que hoy es favorecida por el desarrollo de las nuevas tecnologías digitales y el establecimiento de nuevos circuitos de circulación. La exhibición se fortalece con la presencia de los realizadores en varias de las sedes y el posterior debate con el público, en un “ida y vuelta” que favorece la reflexión y enriquece el diálogo de los espectadores con la obra audiovisual.

La programación, que varía anualmente, tiene una duración de unos 60 minutos. Esta edición está integrada por cortometrajes reconocidos en Festivales y Muestras Nacionales e Internacionales, y por primera vez la integran también piezas publicitarias filmadas en Uruguay, con recorridos exitosos en el ámbito internacional, en coordinación con la Cámara Audiovisual del Uruguay (CADU). “Servime un Corto 2014” integra a su agenda una programación gestionada de modo independiente en diversas sedes de Montevideo y un espacio de entrevistas a los realizadores a cargo de Frasco, nuevo portal de cine uruguayo en envase chico.

Servime un Corto ha exhibido más de 50 cortometrajes en 148 bares, boliches y cantinas de localidades urbanas, suburbanas y rurales de los 19 departamentos del país. A lo largo de estos años ha recibido más de 5.000 espectadores que han acudido a las diferentes sedes y otros que lo hicieron por otros medios (Festival de Inverno de Cinemateca, por ejemplo) configurando así una importante vitrina de cortometrajes, que año a año se renueva, en todo el territorio nacional.

AGENDA

La programación se exhibe durante el mes de agosto en los siguientes bares, boliches y cantinas del país:

Miércoles 6 y jueves 7, 21:00 hs. - CASA DE LA CULTURA DE CARMELO, 19 de Abril y Cnel. Ignacio Barrios. En coordinación con Carmelo Cine Club. CARMELO, COLONIA

Jueves 7, 14 y 21, 20:00 hs. - CABEZAS BAR, Sarandí 349. TACUAREMBÓ CIUDAD.

Todos los viernes del mes, 20:00 hs. - CLUB WANDERERS, Lavalleja y Baltazar Brum. DURAZNO CAPITAL.

Viernes 8, 23:00 hs. - CAFÉ BAR FÉNIX, Juan Carlos Gómez 1251 esquina Reconquista. MONTEVIDEO.

Sábado 9, 16:00 hs. - MUSEO GARDEL. VALLE EDÉN, TACUAREMBÓ.

16:00 hs. - MOVIMIENTO 21, SALÓN COMUNAL MEVIR. NICO PÉREZ, FLORIDA.

19:00 hs. - RESTAURANTE GÉNESIS, Avenida Artigas 110 esquina Mollo.

21:30 hs. - CLUB FÉNIX, República Argentina 975. SALTO CIUDAD.

Lunes 11, 20:00 hs. - CENTRO MEC NUEVA PALMIRA, Jacinto Laguna y José P. Varela. *En coordinación con Carmelo Cine Club.* NUEVA PALMIRA, COLONIA.

Jueves 14, 21:30 hs. - BLUZZ BAR, Canelones 760. MONTEVIDEO.

Viernes 15, 20:00 hs. - MILONGAS DEL TACUA, SEDE AEBU, 25 de Mayo 197. TACUAREMBÓ CIUDAD.

20:00 hs. - CENTRO DE BARRIO, Ruta esq. Artigas. ISMAEL CORTINAS, FLORES.

20:00 hs. - CLUB URUGUAY, Lecueder 223. ARTIGAS CIUDAD.

Sábado 16, 19:00 hs. - CLUB SOCIAL ACHAR. TACUAREMBÓ.

**19:30 hs. - CAFÉ DEL TEATRO, Luis Morquio y 25 de Agosto.
LIBERTAD, SAN JOSÉ.**

**19:00 hs. - BOLICHE DE POCHO. PLAZA DE PIRARAJÁ,
LAVALLEJA.**

**Sábado 16, 23:00 hs. - BACO LOUNGE BAR, Figueroa y Batlle
Berres, SAN JOSÉ CIUDAD.**

**Martes 19, 20:00 hs. - BAR ANDORRA, Canelones 1300.
MONTEVIDEO.**

**Miércoles 20, 14:00 hs. - CENTRO MEC MERCEDES, Garibaldi y
Gomensoro. MERCEDES, SORIANO.**

**21:30 hs. - BAR LAS FLORES, Boulevard España esquina Blanes.
MONTEVIDEO.**

**Viernes 22, 20:00 hs. - EDIFICIO BEROCA, Leandro Gómez frente
al Parque Lavalleja. TRINIDAD, FLORES.**

**20:30 hs. - EL OJO BLINDADO, Saravia 233 esq. Figueroa.
CANELONES CIUDAD.**

**19:00 hs. - CLUB UNIÓN OBRERO, Miguel Artucc entre Gral.
Artigas y Ricardo Echenique.FRAILE MUERTO, CERRO LARGO.**

20:00 hs. - CLUB SPORTIVO COLÓN, Manuel Gómez entre Ansina y Sarandí. TOMÁS GOMENSORO, ARTIGAS.

15:00 hs. - LICEO CAMPOS, Zapicán entre Paysandú y De Tomasi, MERCEDES, SORIANO.

Sábado 23, 22:00 hs. - CAFÉ BAR EL GITANO, Bulevar Batlle y Ordóñez, Ruta 39. PAN DE AZÚCAR, MALDONADO.

22:00 hs. - CHÉ PAPUSA, Basilio Araujo 379. TREINTA Y TRES CIUDAD.

18:00 hs. - CLUB SOCIAL, Avda. Dr. López Lomba, s/n. VILLA ANSINA, TACUAREMBÓ.

Domingo 24, 20:00 hs. - SOCIEDAD DE FOMENTO. CERRO PELADO, RIVERA.

Miércoles 27, 15:00 hs. - SOCIEDAD DE FOMENTO RURAL, Ruta 96. CAÑADA NIETO, SORIANO.

(Fecha a confirmar) MERCADO AGRÍCOLA DE MONTEVIDEO, José L. Terra 2220.

Viernes 29, 19:00 hs. - CLUB UNIÓN OBRERO, Uruguay y Tupambaé. TUPAMBAÉ, CERRO LARGO.

20:00 hs. - CENTRO MEC CAÑADA MONZÓN, 19 de Abril esquina Vargas. TRINIDAD, FLORES.

Sábado 30, 20:00 hs. - CENTRO CULTURAL LA CASA ENCANTADA,
Florencio Sánchez 569 MINAS, LAVALLEJA.

PROGRAMACIÓN INDEPENDIENTE EN MONTEVIDEO

Viernes 1 - 21:00 hs. - UNIBAR, Eduardo Acevedo 1450.

MORA / GOICOCHEA. Tango contemporáneo. Se proyectará un audiovisual en el que se recogen imágenes del barrio Cordón y del bar, de sus historias, de sus personajes y amigos.

Martes 5 y 12 - 20:00 hs.- BAR ANDORRA, Canelones 1300.

FEMEMINA. Creaciones de mujeres jóvenes, realizadoras del lenguaje audiovisual. Ciclo de documentales, video arte, ficción, video danza, video experimental y video clip, entre otros.

Sábado 9 - 20:00 hs. - CLUB S. Y D. CABRERA, Cabrera 3935

MI TIERRA, MI GENTE, MI BARRIO. El dúo Olivera -Salinas presenta un adelanto de su último disco folclórico "Dos Banderas". Este concierto estará acompañado por una muestra audiovisual de los personajes más destacados del Club Cabrera y de La Unión.

Miércoles 13 - 21:30 hs. KFE BAR, Juan Paullier 1102. Ciclo de Kortos: El cine en el barrio. Cortometrajes realizados por estudiantes de las escuelas de cine del país.

Martes 26 - 20:00 hs. BAR ANDORRA, Canelones 1300.

LANZAMIENTO DE "REVISTA 3ER FILM", tradicional revista de cine creada por el Cine Universitario en 1952.

PROGRAMACIÓN SERVIME UN CORTO 2014

LA PROPUESTA

8:15 min., 2014.

Directora/Productora: Martina Carriquiry

Ganador del Concurso DirecTV Cinema y Sundance Channel, Uruguay 2014.

En un balneario uruguayo en las afueras de la ciudad, Carlos sale todas las mañanas a andar en bici. Por su parte, Renée, en su casa, se prepara su té y sale al alero a leer un libro. La historia se inicia cuando él empieza a pasar en bici por enfrente a la casa de ella. Sus mañanas empiezan a girar en torno a ese encuentro efímero, diario, de mensajes sutiles, hasta que una mañana el curso de esos mensajes desemboca en una invitación a Renée en un mensaje de propuesta de Carlos.

GOLDIE

4:23 min., 2014

Director: José Luis Elizalde

Productora: Cip Interactive

Nominado a Mejor Corto Extranjero en la Edición XII del NotodoFilmFest, 2014.

Durante la Segunda Guerra Mundial muchos perros ajenos a los problemas del hombre contribuyeron con su incondicional apoyo y compañía en las misiones más peligrosas. Goldie es la historia de una perra mensajera que fue arrojada al incierto destino de una guerra. Una anciana conserva en un baúl los recuerdos de su pasado cuando era niña; entre fotos y objetos encuentra las antiguas fotografías de Goldie. A partir de ese momento comienza a narrarse la historia detrás de esas imágenes.

SOUVENIR

14:00 min., 2014

Directores: Marco Bentancor y Alejandro Rocchi

Productora: Polisemia Pictures

Tres primas jóvenes, deciden volver a la casa familiar de playa hermosa dueña de sus vacaciones de la infancia, luego de muchos años. Allí intentan volver a vivir lo que vivieron una vez de niñas, la lejanía a las vivencias parece similar a la distancia que el tiempo ha marcado.

JORGINHO

1:00 min., 2013

Directores/Productores: Vaithiare Álvarez, Martín Chamorro, Álvaro Montelongo, Joaquín Papich, Felix Pérez, Cecilia Langwagen, Agustín Fagetti, Wendy Rojas, Félix Pérez.

Mejor animación de la Maratón Audiovisual -El Reto 7D- 2013, organizado por el ICAU en el marco de la Semana Nacional del Cine.

Un joven camarógrafo llega tarde a su primer día de trabajo sin saber que se enfrenta a un momento histórico.

GANGSTA

5:00 min., 2013

Directores/Productores: Jonathan Kaitazoff y Martín

Mención en la Maratón Audiovisual -El Reto 7D- 2013, organizado por el ICAU en el marco de la Semana Nacional del Cine.

Influenciados por un video violento, Matías y sus amigos deciden recuperar una bicicleta robada por justicia propia.

POETAS

5:05 min., 2014

Director: Martín Ubillos

Productora: Origami

Proyecto seleccionado por Doc Montevideo 2013, 2014 y MICSUR 2014.

¿Qué conocemos de los poetas? ¿Además de su obra y su biografía? ¿Cómo es en persona? ¿Qué voz le puso al poema cuando lo escribió? Todos hemos leído alguna vez poesía, pero, ¿cuántos estuvieron frente a un poeta cuando presenta su obra? Poetas nos propone una experiencia íntima y distinta con la poesía. De manera impactante y efectiva llegan los POETAS a las pantallas para compartir poesía.

NOCTILUCA

6:30 min., 2014

Director: Juan Carve

Productora: Kaguabunga

Beneficiario del Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual del ICAU en la categoría de Producción de cortometraje de animación, 2012.

Pablo es un niño de 9 años que vive en el campo con la única compañía de su padre ciego. Una noche el padre enferma y el niño deberá ir hasta el pueblo en busca ayuda. Para esto tendrá que emprender un tenebroso viaje a través del bosque en el cual comprenderá cuanto ama -y es amado- por su padre.

LAS CALLES DE MI CIUDAD

5:34 min., 2012

Directora: Lucía Nieto Salazar

Productora: Blackfox films

Primer Premio en la 30ª Edición del Concurso Georges Melies, 2012; y Mención en el Detour: Festival de Cine Nuevo 2013.

Ella se despierta, camina por un bosque; llega a una ciudad vacía, donde solo el viento recorre sus calles. Luego recorre otra ciudad, esta vez habitada, pero se pierde de ella misma. Piensa y se cuestiona, desaparece y aparece. Y vuelve al bosque, donde se siente en paz.

FUERTE AL MEDIO

5:00 min., 2013

Directores/Productores: Valentín Baubeta, Juan Manuel Lema, Marcos Sánchez e Ignacio Echeberría.

Ganador de la Maratón Audiovisual -El Reto 7D- 2013, organizado por el ICAU en el marco de la Semana Nacional del Cine.

Un sociólogo e investigador intenta sacar a luz las etapas más oscuras del fútbol uruguayo, descubriendo que un programa infantil puede ser el desencadenante de nefastos sucesos deportivos.

UN GRAN SALTO PARA UN COLORADO

5:00 min., 2013

Directora: Stephanie Oliver

Producción: Andrea Sánchez, Martina Buroni, Paula Domínguez,

Alfonso Vellozo, Brenda Cervantes y Juan Manuel Tapia.

Mejor Historia de la Maratón Audiovisual -El Reto 7D- 2013, organizado por el ICAU en el marco de la Semana Nacional del Cine.

El Colorado tiene un sueño: ser el Neil Armstrong de la TV. Inspirado en las hazañas de su ídolo, quien voló en más de 200 tipos de aviones, el Colorado quiere aparecer en más de 200 programas...Hará lo que sea por lograrlo.

EL CAMINANTE

11:25 min., 2013

Directora: Paula Machiavello

Productor: Juan Vilar

Menciones en el Detour: Festival de Cine Nuevo 2013 y Festival Internacional de Escuelas de Cine de la Escuela de Cine del Uruguay (ECU) 2013.

Madre e hija se ven afectadas por la llegada de un extraño y desconfían de sus intenciones.

DEMASIADA AGUA

14:00 min., 2012.

Directores: Gonzalo Torrens y Nicolás Botana.

Productora: Ameba Pictures.

Seleccionado por el AFI FEST 2012 y Los Ángeles Film Festival 2013, Hollywood, California; Festival de Biarritz Amerique Latine 2013, Francia; 31 Festival de Cine del Uruguay, 2013, Uruguay y World Cinema Amsterdam 2014, Holanda.

Una chica de vacaciones en una casa solitaria, llena la piscina del patio todas las tardes encontrándola vacía por la mañana. Extrañas circunstancias y vecinos aún más extraños, dispararán la paranoia de adonde es que está yendo en realidad toda esa agua.

LA TANDA consiste en tres publicidades realizadas por la productora Oriental Films, en Uruguay para el extranjero.

Valvoline - Aceite para Autos, 1:03 min.

Director: Brian Kazez - Co Director: German Lentini.

Coca Cola Trophy, 1:00 min.

Director: Andy Fogwills.

Lipton Ice Tea – Bebida

1:05 min. Director: Luciano Podcaminsky.

MÁS INFORMACIÓN

WWW.ICAU.MEC.GUB.UY

FACEBOOK/ICAU

formacionicauf@mec.gub.uy

Teléfonos: 29155125 int. 103 – 098354221.